

**Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Архангельской области  
«Дворец детского и юношеского творчества»**

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
Протокол № 1 .  
« 1 » сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора ГБОУ «ДДЮТ»  
№ 497 .  
« 1 » сентября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Разработка WEB-сайтов  
и компьютерная графика»**

Возраст обучающихся 11-16 лет  
Срок реализации 1 год

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Хухрина Анжелика Евгеньевна

год разработки - 2014  
год корректировки – 2023

**Архангельск 2023**

## Содержание

Пояснительная записка .....	3
Условия реализации программы.....	8
Комплекс организационно-педагогических условий .....	8
Учебно-тематический план раздела «Компьютерная графика» .....	9
Учебно-тематический план раздела «WEB-конструирование».....	11
Календарный учебный график (1-2 год обучения).....	13
Содержание программы.....	15
Диагностический инструментарий .....	17
Воспитательная деятельность .....	24
Список информационных ресурсов.....	33
Учебный план на 2023/2024 г. ....	33
Учебно-тематический план раздела «Компьютерная графика» на 2023/2024 г. .....	34
Учебно-тематический план раздела«WEB-конструирование» на 2023/2024 г..	36
Календарный учебный график на 2023/2024 г.....	38

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разработка WEB-сайтов и компьютерная графика» (далее – программа) имеет техническую направленность, предназначена для обучающихся 11-16 лет и направлена на развитие творческих и технических способностей детей в области компьютерных технологий.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р),

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629),

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28),

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 года),

Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18.11.2015 № 09-3242),

«Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» (письмо Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 № ДГ-245/06),

Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (2023 год).

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях технической направленности и спецификой работы учреждения.

### **Актуальность программы.**

Основная задача учреждений дополнительного образования, создать условия для развития творческой одаренности учащихся, их самореализации, раннего профессионального и личностного самоопределения в различных видах деятельности. Широкое использование компьютерных технологий в различных сферах человеческой деятельности ставит перед обществом задачу овладения компьютерной грамотностью.

Посещая занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Разработка WEB-сайтов и компьютерная графика» ребята смогут сделать первые шаги в изучении компьютерных технологий и уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире. В этом заключается педагогическая целесообразность данной программы.

В случае непредвиденных обстоятельств программа может быть реализована в дистанционном формате с использованием сети Интернет".

**Актуальность** данной программы в том, что сегодня развитие компьютерных технологий происходит с немыслимой скоростью и захватывает все большие пространства человеческой деятельности. Визуализация научных экспериментов, индустрия развлечений, полиграфия, кинематограф, видео, виртуальная реальность, мультимедиа невозможны сегодня без компьютерной графики.

Компьютерная графика - одно из наиболее распространенных и впечатляющих современных компьютерных технологий. Это одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера, причем занимаются этой деятельностью практически в любой сфере деятельности человека.

Компьютерная графика настолько популярное явление современности, что практически все современные обучающие, развивающие, тренажерные, игровые и т.п. программы на компьютере немыслимы без использования средств мультимедиа. А без компьютерной графики, в свою очередь, не обходится ни одна современная мультимедийная программа. Работа над графикой в мультимедийных продуктах занимает до 90 % рабочего времени программистских коллективов, выпускающих программы массового применения.

Компьютерная графика стала одним из самых увлекательных занятий для школьников. В процессе работы с компьютерной графикой у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения. Кроме того, осваиваются базовые приемы работы с графическими редакторами.

Графическая программа – программа создания, обработки, просмотра, хранения графических изображений. Графические редакторы можно разделить на 2 категории: растровые и векторные. Улучшение качества изображений, монтаж фотографий выполняются в растровых программах (Paint, Adobe PhotoShop, Corel Photo-PAINT...). Растровое изображение эффективно используется для представления реальных образов. Растровые рисунки могут быть легко распечатаны на принтерах. Для создания иллюстраций, в области дизайна, технического рисования, для оформительских работ обычно используются векторные программы (Adobe Illustrator, Macromedia Freehand, Corel Draw).

Таким образом, человек, занимающийся компьютерной графикой, активно расширяет свой кругозор, приобретает навыки работы с различного рода изображениями, развивает и тренирует восприятие, формирует

исследовательские умения и умения принимать оптимальные решения.

Поэтому данная программа состоит из двух разделов. Первый раздел программы **«Компьютерная графика»** помогает учащимся приобрести необходимые знания, умения и навыки (компетентности) в данной области.

Также современный мир невозможно представить без всемирной сети Интернет. Найти информацию, купить, продать, прорекламировать, развлечься, пообщаться — миллионы людей ежеминутно погружаются в Интернет. Посещая различные информационные сайты, возникает желание попробовать создать собственный веб-сайт, а для его создания и плодотворного развития потребуются определенные навыки и знания. Здесь нужны знания дизайнера, программиста, верстальщика, писателя, креативное мышление и понимание, зачем нужен сайт. Овладение web-технологиями позволяет не только представить результаты своей работы на всеобщее обозрение в сети Интернет, но и создать такой сайт в рамках любой локальной сети. Поэтому в рамках программы реализуется раздел по изучению процесса создания web-сайта - **«WEB-конструирование»**.

Прогресс не стоит на месте, постоянно появляются новые версии популярных браузеров, возникают новые свойства и параметры HTML-технологий и, как следствие, возможности HTML приобретают все большее значение в ходе создания web-сайтов различной сложности и тематики. Создание web-сайта — это направление в информационных технологиях, которое в равной степени развивает как технические, так и творческие навыки обучающихся.

Новизна программы заключается в объединение двух разделов, которые осваиваются параллельно друг другу, что позволяет в полном объеме приобрести необходимые знания в области компьютерной графики и веб-конструирования и применять их на практике.

**Цель программы:** развитие творческих и технических способностей детей с помощью основных знаний, умений и навыков в области компьютерных технологий.

**Образовательные:**

- сознательное и прочное овладение основами знаний о принципах и процессах создания и обработки графических изображений;
- формирование целостного представления о принципах работы в программах растровой и векторной графики;
- овладение основами знаний о принципах и процессах создания веб – сайтов;
- формирование представлений о роли графических программ и веб – сайтов в развитии современного общества;
- формирование и развитие навыков сознательного и рационального использования инструментальных программных средств в учебной деятельности для решения конкретных задач.

**Развивающие:**

- развитие навыков использования инструментальных программных средств в учебной деятельности для решения конкретных задач;
- способствовать стремлению к самообразованию;
- развитие творческого мышления и воображения.

### **Воспитательные:**

- воспитание бережного отношения к сложному оборудованию, своему труду и труду сверстников;
- воспитание умение работать в коллективе;
- воспитывать нравственные качества такие как: чувство любви и уважения к Родине, чувство ответственности, уважение к окружающим людям;
- ранняя профориентация обучающихся.

Программа «Разработка WEB-сайтов и компьютерная графика» рассчитана на 1 год обучения для обучающихся от 11 до 16 лет. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

В группы принимаются дети от 12 до 18 лет имеющие базовые навыки работы с компьютером (ОС Windows, текстовые редакторы, элементарные представления о компьютерной графике). Группы формируются в соответствии с возрастом.

Содержание детской деятельности на занятиях спроектировано в соответствии с задачами общего развития детей на основе интеграции познавательной и практической деятельности. Используемый учебно-методический комплекс направлен на развитие креативного мышления, воображения и творчества детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В основе обучения лежат групповые занятия, используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Применяются традиционные виды занятий и занятия — вариации, занятия – практикумы.

В ходе реализации программы используются различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (метод наглядности, метод словесной наглядности - объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (метод сравнения, исследовательские методы - педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (метод проектов, модельный метод - проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

### **Результатом освоения программы является:**

- контрольная работа (тестирование);
- защита проекта по компьютерной графике;
- защита проекта по созданию веб – сайта.

## **Ожидаемые результаты**

**По окончании обучения обучающийся будет знать:**

- правила техники безопасности при работе с компьютером; (удалить)
- виды компьютерной графики, их преимущества, недостатки;
- выразительные средства графики и способы использования их при

создании композиций;

- простейшие композиционные приемы и художественные средства;
- основы HTML-верстки;
- инструментальную базу.

**будет уметь:**

- запускать компьютер, уверенно пользоваться мышью и клавиатурой, файловой системой компьютера, находить нужную информацию в сети Интернет;
- настраивать рабочее место программы для удобства работы в ней;
- работать в программах двумерной графики, как векторной, так и растровой;
- пользоваться инструментами редактирования изображения;
- оформлять свои работы в соответствии с требованиями;
- бережно относиться к оборудованию;
- работать с каскадными таблицами стилей;
- создавать шаблоны сайтов.

**будет иметь представление:**

- о правилах техники безопасности при работе с компьютером;
- о смысле понятия «авторское право», а также об ответственности за нарушение авторских прав;
- о профессиональной деятельности в сфере компьютерной графики и веб-разработки.

**Контроль знаний, умений и навыков по программе** проводится согласно «Положению о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ» ГБОУ «ДДЮТ». Диагностические исследования проходят в начале и в конце года, а результаты заносятся в групповую диагностическую карту.

Определение уровня развития обучающихся и результативность освоения данной программы проходит в формах опроса, тестирования, педагогического наблюдения, конкурсов на лучшую работу, выполнения и анализа практических работ и защиты проектов. В зависимости от изучаемой темы, задания могут быть как одинаковыми для всех, так и индивидуальными.

## Условия реализации программы

### Кадровое обеспечение:

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий специальные знания в области информационных технологий, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 года).

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Компьютерный класс
2. Принтер
3. Мультимедийный проектор
4. Учебная доска
5. ОС MS Windows
6. NotePad ++
7. Графические редакторы CorelDRAW, Adobe Photoshop. AutoCAD, 3ds max

### Комплекс организационно-педагогических условий

#### Учебный план

№ п/п	Содержание (разделы)	Количество часов
		Всего
1.	Основы веб-дизайна	8
2	Векторная графика. Corel DRAW	32
3	Растровая графика. Photoshop	32
4	Компьютерная графика (удалить)	0
5	WEB-конструирование	72
6	Сайтостроение (удалить)	0
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>



## Учебно-тематический план раздела «Компьютерная графика»

№	Раздел, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля	Формы дистанционных занятий
		Теория	Практика	Всего		
<b>1.</b>	<b><u>Основы веб-дизайна</u></b>				Входная диагностика	Дистанционное тестирование
1.1.	Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере.	1		1		Видео-лекция
1.2.	Свет и цвет. Цветовые модели		1	1		Вебинар
1.3.	Основные принципы веб-дизайна	2		2		Вебинар
1.4.	Создание, обработка и вывод компьютерной графики в веб-дизайне. Размер и разрешение. Форматы графических файлов	1	1	2		Вебинар
1.5.	Обзор графических редакторов для веб-дизайна	2		2		Вебинар
<b>2</b>	<b><u>Векторная графика. Corel DRAW</u></b>					
2.1.	Интерфейс. Инструменты. Основные принципы работы в Corel DRAW	1	1	2	Практическая работа	Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.2.	Создание простых фигур. Рисование линий	1	1	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.3.	Операции с объектами (удаление, копирование перемещение)	1	1	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.4.	Создание изображений с использованием стандартных объектов	1	1	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.5.	Упражнение «Рисуем иконки для сайта»		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.6.	Упражнение «Рисуем кнопки для сайта»		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.7.	Упражнение «Рисуем форму обратной связи»		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.8.	Упражнение «Рисуем объёмные фигуры»		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.9.	Работа с текстом		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.10	Импорт растрового изображения. Сайт-визитка. Определение элементов, структура сайта-визитки.	1	3	4		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции

2.11	Реклама на сайте. Основные правила дизайна. Композиция. Слоган. Правила работы с текстом.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.12	Логотип для сайта. Применение графических примитивов и стандартных шрифтов.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.13	Баннер на сайте. Композиционная основа. Основной сюжет. Фирменные атрибуты. Фотографические материалы. Выполнение 2-3-х вариантов.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.14	Творческая работа на свободную тему		4	4		Выполнение виртуальной самостоятельной работы
<b>3</b>	<b><u>Растровая графика</u></b>					
3.1.	Растровые изображения. Adobe Photoshop. Интерфейс. Панель инструментов. Палитры. Изменение размера холста, цветовой модели и разрешения изображения	1	3	4	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.2.	Графические инструменты.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.3.	Инструменты выделения и перемещения.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.4.	Цветовой спектр. Упражнение «Отображение состояния кнопки»	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.5.	Основные геометрические фигуры (шар, куб, конус, пирамида, цилиндр). Создание формы обратной связи.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.6.	Принципы создания макета сайта	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.7.	Работа со слоями. Упражнение «Рисуем простой макет сайта».		2	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.8.	Текст. Упражнение «Логотип»	1	3	4		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.9.	Использование фильтров. Упражнение «Хедер и футер сайта»	1	3	4		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.10	Творческая работа (итоговая работа). Создаем дизайн одностраничного сайта.		4	4	Итоговая диагностика	Выполнение виртуальных самостоятельных лабораторных работ
3.11	Творческая работа (итоговая работа). Создаем многостраничного сайта		4	4		
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	<b>72</b>		

## Учебно-тематический план раздела «WEB-конструирование»

№	Раздел, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля	Формы дистанционных занятий
		Теория	Практика	Всего		
1.	Введение. Правила техники безопасности.	2	0	2	<b>Входная диагностика</b>	Дистанционное тестирование
2.	Язык HTML	2	0	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.	Создание простой web-страницы.	0	2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
4.	Форматирование текста и использование атрибутов	0	2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
5.	Добавление картинок и использование гиперссылок	0	2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
6.	Построение простых таблиц	0	2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
7.	Построение сложных таблиц	0	4	4	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
8.	Каскадные таблицы стилей	2	0	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
9.	Основы работы с CSS	0	2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
10.	Id и class в CSS	0	2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
11.	Создание CSS-меню	0	8	8	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
12.	Интеграция счетчиков и виджетов	0	4	4	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
13.	Понятие хостинга и localhost	2	0	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
14.	Верстка сложной Web-страницы	0	16	16	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
15.	Размещение Web-страницы на хосте в интернете	0	4	4	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
16.	Понятие тега Div	4	0	4	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
17.	Верстка страниц для шаблонов	0	4	4	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн

						конференции
18.	Продвижение сайтов	0	4	4	Практическая работа	Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
19.	Коммерческое использование сайтов	0	4	4	<b>Итоговая диагностика</b>	Дистанционное тестирование
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	<b>72</b>		

## Календарный учебный график (1-2 год обучения)

№	Месяц, неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
			<b>72</b>	<b>Компьютерная графика</b>	
<b>1</b>			<b>8</b>	<b>Основы веб-дизайна</b>	
1.1.	сентябрь	учебное занятие	2	Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере. Свет и цвет. Цветовые модели	Практическая работа
1.2.	сентябрь	практическое занятие	2	Основные принципы веб-дизайна	Практическая работа
1.3.	сентябрь	практическое занятие	2	Создание, обработка и вывод компьютерной графики в веб-дизайне. Размер и разрешение. Форматы графических файлов	Практическая работа
1.4.	сентябрь	лекция	2	Обзор графических редакторов для веб-дизайна	Практическая работа
<b>2</b>			<b>32</b>	<b>Векторная графика. Corel DRAW</b>	
2.1.	октябрь	практическое занятие	2	Интерфейс. Инструменты. Основные принципы работы в Corel DRAW	Практическая работа
2.2.	октябрь	практическое занятие	2	Создание простых фигур. Рисование линий	Практическая работа
2.3.	октябрь	практическое занятие	2	Операции с объектами (удаление, копирование перемещение)	Практическая работа
2.4.	ноябрь	практическое занятие	2	Создание изображений с использованием стандартных объектов	Практическая работа
2.5.	ноябрь	практическое занятие	2	Упражнение «Рисуем иконки для сайта»	Практическая работа
2.6.	ноябрь	практическое занятие	2	Упражнение «Рисуем кнопки для сайта»	Практическая работа
2.7.	декабрь	практическое занятие	2	Упражнение «Рисуем форму обратной связи»	Практическая работа
2.8.	декабрь	практическое занятие	2	Упражнение «Рисуем объёмные фигуры»	Практическая работа
2.9.	декабрь	практическое занятие	2	Работа с текстом.	Практическая работа
2.10.	январь	практическое занятие	4	Импорт растрового изображения. Сайт-визитка. Определение элементов, структура сайта-визитки.	Практическая работа
2.11.	январь	практическое занятие	2	Реклама на сайте. Основные правила дизайна. Композиция. Слоган. Правила работы с текстом.	Практическая работа
2.12.	февраль	практическое занятие	2	Логотип для сайта. Применение графических примитивов и стандартных шрифтов.	Практическая работа
2.13.	февраль	практическое занятие	2	Баннер на сайте. Композиционная основа. Основной сюжет. Фирменные атрибуты. Фотографические материалы. Выполнение 2-3-х вариантов.	Практическая работа
2.14.	февраль	практическое занятие	4	Творческая работа на свободную тему	Практическая работа
<b>3</b>			<b>32</b>	<b>Растровая графика</b>	
3.1.	февраль	практическое занятие	4	Растровые изображения. Adobe Photoshop. Интерфейс. Панель инструментов. Палитры. Изменение размера холста, цветовой модели и разрешения изображения	Практическая работа
3.2.	март	практическое занятие	2	Графические инструменты.	Практическая работа

3.3.	март	практическое занятие	2	Инструменты выделения и перемещения.	Практическая работа
3.4.	март	практическое занятие	2	Цветовой спектр. Упражнение «Отображение состояния кнопки»	Практическая работа
3.5.	март	практическое занятие	2	Основные геометрические фигуры (шар, куб, конус, пирамида, цилиндр). Создание формы обратной связи	Практическая работа
3.6.	апрель	практическое занятие	2	Принципы создания макета сайта	Практическая работа
3.7.	апрель	практическое занятие	2	Работа со слоями. Упражнение «Рисуем простой макет сайта».	Практическая работа
3.8.	апрель	практическое занятие	4	Текст. Упражнение «Логотип»	Практическая работа
3.9.	апрель	практическое занятие	4	Использование фильтров. Упражнение «Хедер и футер сайта»	Практическая работа
3.10.	май	практическое занятие	4	Творческая работа (итоговая работа). Создаем дизайн одностраничного сайта.	Практическая работа
3.11.	май	практическое занятие	4	Творческая работа (итоговая работа). Создаем многостраничного сайта	Практическая работа
<b>4</b>			<b>72</b>	<b>WEB-конструирование</b>	
4.1.	сентябрь	практическое занятие	2	Введение. Правила техники безопасности.	Практическая работа
4.2.	сентябрь	практическое занятие	2	Язык HTML	Практическая работа
4.3.	сентябрь	практическое занятие	2	Создание простой web-страницы.	Практическая работа
4.4.	сентябрь	практическое занятие	2	Форматирование текста и использование атрибутов	Практическая работа
4.5.	октябрь	практическое занятие	2	Добавление картинок и использование гиперссылок	Практическая работа
4.6.	октябрь	практическое занятие	2	Построение простых таблиц	Практическая работа
4.7.	октябрь	практическое занятие	4	Построение сложных таблиц	Практическая работа
4.8.	ноябрь	практическое занятие	2	Каскадные таблицы стилей	Практическая работа
4.9.	ноябрь	практическое занятие	2	Основы работы с CSS	Практическая работа
4.10.	ноябрь	практическое занятие	2	Id и class в CSS	Практическая работа
4.11.	декабрь	практическое занятие	8	Создание CSS-меню	Практическая работа
4.12.	январь	практическое занятие	4	Интеграция счетчиков и виджетов	Практическая работа
4.13.	январь	практическое занятие	2	Понятие хостинга и localhost	Практическая работа
4.14.	февраль-март	практическое занятие	16	Верстка сложной Web-страницы	Практическая работа
4.15.	март	практическое занятие	4	Размещение Web-страницы на хосте в интернете	Практическая работа
4.16.	апрель	практическое занятие	4	Понятие тега Div	Практическая работа
4.17.	апрель	практическое занятие	4	Верстка страниц для шаблонов	Практическая работа
4.18.	май	практическое занятие	4	Продвижение сайтов	Практическая работа
4.19.	май	практическое занятие	4	Коммерческое использование сайтов	Практическая работа
		<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>		Практическая работа

## Содержание программ Содержание раздела Компьютерная графика

### **1. Введение. Основы веб-дизайна.**

**Теория:** Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере. Основные принципы веб-дизайна. Способы представления графической информации. Размер и разрешение. Форматы графических файлов в веб-дизайне. Обзор графических редакторов в веб-дизайне.

**Практика:** Создание, обработка и вывод компьютерной графики. Свет и цвет. Цветовые модели.

### **2. Векторная графика. CorelDRAW**

**Теория:** Интерфейс. Инструменты. Основные принципы работы в CorelDRAW. Создание простых фигур. Рисование линий. Операции с объектами (удаление, копирование, перемещение). Создание изображений с использованием стандартных объектов. Основные правила веб-дизайна. Композиция. Слоган.

**Практика:** В практической части содержатся занятия по выполнению определённых заданий по темам: Упражнение «Орнамент (ленточный, замкнутый)». Упражнение «Создание иконок для сайта». Упражнение «Создание копек для сайта». Упражнение «Рисуем объёмные фигуры». Работа с текстом. Импорт растрового изображения. Сайт-визитка. Выбор конфигурации, определение элементов, компоновка сайта-визитки. Правила работы с текстом. Логотип для сайта. Применение графических примитивов и стандартных шрифтов. Баннеры на сайте. Композиционная основа. Форма обратной связи. Основной сюжет. Фирменные атрибуты. Фотографические материалы. Творческая работа на свободную тему.

### **3. Растровая графика**

**Теория:** Растровые изображения. Интерфейс Adobe Photoshop. Панель инструментов. Палитры. Изменение размера холста, цветовой модели и разрешения изображения. Графические инструменты. Инструменты выделения и перемещения. Цветовой спектр. Упражнение «Изменение насыщенности цвета». Основные геометрические фигуры (шар, куб, конус, пирамида, цилиндр). Эскиз, цветовое решение, тень.

**Практика:** В практической части содержатся занятия по выполнению определённых заданий по темам: Эскиз, композиция, цветовое решение. Работа со слоями. Упражнение «Отображение состояния кнопки». Текст. Упражнение «Логотип». Использование фильтров. Упражнение «Хедер и футер сайта». Творческая работа (итоговая работа).

## Содержание раздела «WEB-конструирование»

### **1. Введение.**

Правила техники безопасности при работе с ПК. Раскрытие содержания дисциплины для учащихся.

### **2. Язык HTML**

Определение HTML. Понятие тега. Основные принципы функционирования web-страницы.

### **3. Создание простой web-страницы.**

Основные теги. Работа с текстовым редактором. Формат сохранения документов.

### **4. Форматирование текста и использование атрибутов.**

Теги форматирования текста. Изучение основных атрибутов.

### **5. Добавление картинок и использование гиперссылок.**

Изучение тега <img>. Понятие гипертекста. Применение гиперссылок.

### **6. Построение простых таблиц.**

Изучение способов создания простых таблиц в html.

### **7. Построение сложных таблиц.**

Основы построения.

### **8. Построение сложных таблиц.**

Дополнительные возможности при создании сложных таблиц.

### **9. Каскадные таблицы стилей.**

Введение в CSS.

### **10. Основы работы с CSS**

### **11. Id и class в CSS**

Понятие Id и class.

### **12. Создание CSS-меню.**

Основы навигации по сайту.

### **13. Создание CSS-меню.**

Создание шаблона меню.

### **14. Создание CSS-меню.**

Создание сложного CSS-меню.

### **15. Создание CSS-меню.**

Дополнительные возможности сложного CSS-меню.

### **16. Интеграция счетчиков и виджетов.**

Основы интеграции. Выты счетчиков и виджетов.

### **17. Интеграция счетчиков и виджетов.**

Способы интеграции.

### **18. Понятие хостинга и localhost**

### **19. - 27. Верстка сложной Web-страницы.**

Введение в позиционирование. Понятие основного потока. Использование таблиц для организации пространства Web-страницы.

### **28-29. Размещение Web-страницы на хосте в интернете.**

Понятие FTP. Основы работы с FTP-клиентами. Работа с хостами.

### **30-31. Понятие тега Div.**



Использование тега Div. Основы применение тега в верстке.

### **32-33. Верстка страниц для шаблонов.**

Понятие CMS и шаблонов. Отработка навыков верстки.

### **34-35. Продвижение сайтов.**

Принципы работы поисковых систем. Счетчики. Посещаемость сайтов.

### **36-37. Коммерческое использование сайтов.**

Реклама на сайтах.

## **Диагностический инструментарий**

**Тест на знание компьютерной графики для итоговой диагностики в начале года**

#### **1. Какие программы предназначены для работы с векторной графикой:**

1. Adobe Photoshop
2. Blender
3. Corel Draw (правильный)

#### **2. Какие программы предназначены для работы с растровой графикой:**

4. Adobe Photoshop (правильный)
5. MS Excel
6. Adobe Illustrator

#### **3. Графика с представлением изображения в виде совокупностей точек называется:**

1. фрактальной
2. растровой (правильный)
3. векторной

#### **4. Графика с представлением изображения в виде последовательности точек со своими координатами, соединенных между собой кривыми, которые описываются математическими уравнениями, называется:**

1. фрактальной
2. растровой
3. векторной (правильный)

#### **5. Точечный элемент экрана дисплея называется:**

1. точкой
2. зерном люминофора
3. пикселем (правильный)

#### **6. Как называется эффект, который наблюдается при увеличении масштаба растрового изображения?**

1. деформация
2. растеризация
3. пикселизация (правильный)

#### **7. Что такое dpi:**

1. количество точек на дюйм, в них измеряется разрешение оригинала (изображения) (правильный)
2. количество пикселей на экране по горизонтали и вертикали, в них измеряется разрешение экранного изображения
3. количество линий на дюйм, в них измеряется разрешение оригинала

#### **8. Выберите строку, в которой перечислены форматы графических файлов:**

1. \*.gif, \*.jpg, \*.png, \*.tif (правильный)

2. \*.txt, \*.doc, \*.rtf

3. \*.exe, \*.com

### **9. Что такое компьютерная графика?**

1. специальная область информатики, которая изучает методы и способы создания и обработки изображений (правильный)

2. комплекс программного обеспечения для подготовки иллюстрированного материала

3. специальная область информатики, изучающая способы и методы кодирования информации

### **10. Достоинства растровой графики. Выберите несколько из 5 вариантов ответа:**

1. простота в обработке (правильный)

2. маленький объем

3. фотореалистичность (правильный)

4. большой объем

5. нет пикселизации

### **Критерии оценивания:**

10 – 9 правильных ответов – высокий уровень

8 – 6 правильных ответов – средний уровень

От 5 и меньше правильных ответов – низкий уровень

## **Тест на знание компьютерной графики для итоговой диагностики в конце года**

### **1. Какие программы не предназначены для работы с растровой графикой:**

1. Adobe Photoshop

2. Corel Photo-Paint

3. Adobe Illustrator (правильный)

### **2. Какие программы не предназначены для работы с векторной графикой:**

1. Adobe Photoshop (правильный)

2. Adobe Illustrator

3. Corel Draw

### **3. Недостатки растровой графики. Выберите несколько из 5 вариантов ответа:**

1. сложность в обработке

2. фотореалистичность

3. большой объем (правильный)

4. простота в обработке

5. пикселизация (правильный)

### **4. Какие утверждения являются недостатками векторной графики (выберите 2 варианта ответа):**

1. большой объем файлов; (правильный)

2. искажение при масштабировании;

3. невозможность создать изображение с фотографической точностью. (правильный)

### **5. Какую форму имеет пиксель?**

1. квадрат (правильный)

2. круг

3. овал

### **6. В модели CMYK используется:**

1. красный, голубой, желтый, синий

2. голубой, пурпурный, желтый, черный (правильный)

3. красный, зеленый, синий, черный

### **7. Для вывода графической информации в персональном компьютере используется**

1. мышь
2. клавиатура
3. экран дисплея (правильный)

**8. Что такое компьютерная графика?**

4. специальная область информатики, которая изучает методы и способы создания и обработки изображений (правильный)
5. комплекс программного обеспечения для подготовки иллюстрированного материала
6. специальная область информатики, изучающая способы и методы кодирования информации

**9. Выберите строку, в которой не перечислен формат графических файлов:**

1. \*.gif
2. \*.jpg,
3. \*.tif
4. \*.html (правильный)

**10. Устройство ввода информации с листа бумаги называется:**

1. Плоттер
2. Стример
3. Сканер (правильный)

**Критерии оценивания:**

- 10 – 9 правильных ответов – высокий уровень  
8 – 6 правильных ответов – средний уровень  
От 5 и меньше правильных ответов – низкий уровень

**Тест на знание web-конструирования для итоговой диагностики в начале года**

**1. Язык HTML - язык...**

1. программирования
2. разметки страницы (правильный)
3. текстового редактора

**2. Для чего используется язык HTML?**

1. для создания текстового документа
2. для создания программ
3. для создания Web-страниц (правильный)

**3. Тэги разметки заключаются между знаками...**

1. /.../
2. \.../
3. <...> (правильный)

**4. Между каким тэгом заключается документ HTML?**

1. <body></body>
2. <head></head>
3. <html></html> (правильный)

**5. Заголовок документа заключается в тэге...**

1. <html></html>
2. <body></body>
3. <head></head> (правильный)

**6. Тело документа заключается в тэге...**

1. <body></body> (правильный)
2. <html></html>
3. <head></head>

**7. Какой из тэгов является непарным?**

1. <head>
2. <br> (правильный)
3. <title>

**8. Тэг форматирования шрифта...**

1. <font> (правильный)
2. <title>
3. <br>

**9. Для перехода текста на новую строку используется тэг...**

1. <br> (правильный)
2. <i>
3. <p>

**10. Какое расширение имеют Web-страницы?**

1. .doc
2. .html (правильный)
3. .exe

**Критерии оценивания:**

10 – 9 правильных ответов – высокий уровень

8 – 6 правильных ответов – средний уровень

От 5 и меньше правильных ответов – низкий уровень

**Тест на знание web-конструирования для итоговой диагностики в конце года**

**1. Тег – это...**

1. Идентификатор заголовка окна просмотра
2. Идентификатор заголовка документа HTML
3. Идентификатор перевода строки
4. Идентификатор HTML-команд документа для просмотра (правильный)

**2. С помощью какого тега в HTML создаются ссылки:**

1. 
2. <font color="..."> </font>
3. <a href="..."> </a> (правильный)

**3. Тэг, подключающий к существующему HTML-документу скрипты, которые выполняются на клиентской стороне:**

1. <client>
2. <script> (правильный)
3. <object>

**4. В HTML не существует ... тэгов:**

1. тройных (правильный)
2. одиночных
3. парных

**5. Текст будет размещен в две строки, если записать код:**

1. <p> Компьютерные <br> технологии </p> (правильный)
2. <p> <br> Компьютерные технологии </br></p>
3. <p> Компьютерные <br> технологии </br></p>

**6. Исправить код Web-страницы на языке HTML можно с помощью программы:**

1. Microsoft Word
2. Internet Explorer
3. Notepad++ (правильный)

**7. Значением атрибута BORDER может быть:**

1. green
2. top

3. 3 (правильный)

**8. Что содержит в себе атрибут href?**

1. URL страницы, на которую произойдет перенаправление (правильный)
2. Имя страницы, на которую произойдет перенаправление
3. Указание на то, где будет открываться новая страница: в том же или новом окне

**9. Какие из перечисленных тэгов относятся к созданию таблицы?**

1. <header> <body> <footer>
2. <table> <tr> <td> (правильный)
3. <ul> <li> <tr> <td>

**10. Выберите верное утверждение.**

1. В HTML цвета задаются комбинацией значений шестнадцатеричной системы исчисления: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, A, B, C, D, E, F (правильный)
2. В HTML цвета задаются комбинацией значений двоичной системы исчисления: 0 или 1
3. В HTML цвета задаются комбинацией значений восьмеричной системы исчисления: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

**Критерии оценивания:**

10 – 9 правильных ответов – высокий уровень

8 – 6 правильных ответов – средний уровень

От 5 и меньше правильных ответов – низкий уровень



### Критерии оценки

<b>Уровень знаний и умений</b>	<b>Низкий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Высокий уровень</b>
Теоретические знания	Определяются по результатам тестирования		
Практические умения и навыки	Ребенок не смог выполнить задание без помощи педагога или работал самостоятельно, но задание выполнено не верно	Задание выполнено хорошо, но ребенок задавал вопросы в процессе выполнения	Задание выполнено самостоятельно, быстро и качественно
Личностные качества	Определяются в результате педагогического наблюдения в процессе выполнения задания		

## **Воспитательная деятельность**

### **I. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания**

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью воспитания** является **ит**, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

### **Задачами воспитания по программе являются:**

#### **1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:**

- ✓ ориентации на осознанный выбор профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей семьи и общества;
- ✓ познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;
- ✓ навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;
- ✓ навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений.

#### **2. Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям:**

- ✓ восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- ✓ уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;
- ✓ понимания специфики регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в



информационном высокотехнологическом обществе, готовности учиться и трудиться в современном российском обществе;

- ✓ понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства.

### **3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний:**

- ✓ опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;
- ✓ навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям;
- ✓ навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;
- ✓ навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

### **Целевые ориентиры воспитания детей по программе (ожидаемые результаты):**

- ✓ понимание значения техники в жизни российского общества;
- ✓ осознание ценностей авторства и участия в техническом творчестве;
- ✓ формирование навыков определения достоверности и этики технических идей;
- ✓ осознание ценностей технической безопасности и контроля;
- ✓ формирование воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;
- ✓ формирование опыта участия в технических проектах и их оценки и др.

## **II. Формы и методы воспитания**

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в различную деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основной формой воспитательной деятельности в детском объединении является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают необходимую информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об информационных технологиях, основах знаний о процессах создания веб-страниц и их роли в развитии современного общества является источником формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Так же очень важно, привлекать детей к самостоятельному поиску, сбору, обработке, обмену необходимой информации.

**Практические занятия** детей подготовка к конкурсам, участие в дискуссиях и коллективных творческих делах способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

В **коллективных творческих делах** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

**Итоговые мероприятия:** конкурсы и презентации проектов способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **III. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе образовательного учреждения в соответствии с нормами и правилами работы учреждения и на других площадках, где проводятся различные мероприятия с участием детского объединения, с учетом правил и норм деятельности на этих площадках. Для

достижения задач воспитания при реализации образовательной программы в учреждении создаются и поддерживаются все необходимые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности в процессе реализации программы осуществляется следующими методами:

- **педагогическое наблюдение** (оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.);
- **оценка творческих и исследовательских работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) (оценивается умение применять имеющиеся знания норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество, личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка, результаты социокультурного опыта);
- **отзывы, интервью, материалы рефлексии** (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, интервью с родителями, беседы с детьми, самообследования, отзывы других участников мероприятий и др.) (которые предоставляют возможность косвенной оценки достижения целевых ориентиров воспитания по программе в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в разнообразной деятельности по программе).

Анализ результатов воспитательной деятельности направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся и конкретного ребенка. Результаты, полученные в процессе оценки достижения целевых ориентиров воспитания используются для планирования дальнейшей работы педагога и используются только в виде обобщенных и анонимных данных.

Оценка результатов воспитательной деятельности осуществляется с помощью оценочных средств с определенными показателями и тремя уровнями выраженности оцениваемых качеств: высокий, средний и низкий уровень.

## Оценочные средства

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
<b>Воспитательный компонент</b>			
<p>1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.</p>	<p><b>Высокий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся знает и понимает правила поведения в обществе, основанные на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ,</li> <li>• имеет представление о значении труда в жизни людей, ориентируется в основных трудовых (профессиональных) сферах,</li> <li>• имеет представление о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и технике, понимает значение науки и техники в жизни российского общества.</li> </ul> <p><b>Средний уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся знает, но не всегда понимает и следует правилам поведения в обществе, основанным на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ,</li> <li>• имеет отрывочные и путанные представления о значении труда в жизни людей, знает несколько основных трудовых (профессиональных) сфер,</li> <li>• имеет отрывочные знания о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и технике, понимает значение науки и техники в жизни российского общества.</li> </ul> <p><b>Низкий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся плохо знает и не понимает правила поведения в обществе, основанные на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ,</li> <li>• не осознает значимость труда в жизни людей, не ориентируется в основных трудовых (профессиональных) сферах,</li> <li>• имеет отрывочные, скудные знания о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и технике, понимает значение науки и техники в жизни российского общества</li> </ul>	<p>Педагогическое наблюдение</p>
<p>2. Формирование и развитие личностного отношения детей</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам,</p>	<p><b>Выбрать из предложенного списка оценочные суждения, соответствующие вашей воспитательной деятельности по программе с учётом содержания Вашей программы, задач воспитания и обучения детей</b></p> <p><b>Высокий уровень:</b></p>	<p>Педагогическое наблюдение</p>

<p>к этим нормам, традициям, ценностям, традициям:</p>	<p>традициям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся осознает себя гражданином РФ, отождествляет себя в соответствии со своей национальностью и местом проживания, разделяет духовно-нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество,</li> <li>• уважает права, свободы и обязанности гражданина РФ, отрицательно относится к любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым и религиозным признакам, терроризму и т.д,</li> <li>• гордится историческим и культурным наследием народов России и российского общества,</li> <li>• уважительно относится к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России,</li> <li>• уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества,</li> <li>• испытывает готовность к оказанию помощи и поддержке нуждающихся в помощи,</li> <li>• ориентирован на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества,</li> </ul> <p><b>Средний уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся понимает, что он гражданин РФ, но не совсем отождествляет себя в соответствии со своей национальностью и местом проживания, разделяет не все духовно-нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество,</li> <li>• не всегда соблюдает права, свободы и обязанности гражданина РФ, понимает опасность дискриминации людей по социальным, национальным, расовым и религиозным признакам, терроризму и т.д, но не всегда следует этим правилам,</li> <li>• понимает значение исторического и культурного наследия народов России и российского общества для страны и мира,</li> <li>• понимает значение уважительного отношения к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России,</li> <li>• не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества,</li> <li>• испытывает готовность к оказанию помощи и поддержке знакомых и близких ему людей,</li> <li>• понимает важность выбора сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи,</li> </ul>	
--	-------------------	---	--

		<p><b>Низкий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся не понимает понятия «Гражданин РФ» и связанных с этим понятием духовно-нравственных ценностей, традиции», которые выработало российское общество,</li> <li>• не знает и не соблюдает права, свободы и обязанности гражданина РФ, не понимает отрицательного влияния на общество дискриминации людей по социальным, национальным, расовым и религиозным признакам, терроризму и т.д,</li> <li>• не понимает значение исторического и культурного наследия народов России и российского общества,</li> <li>• не понимает важность уважительного отношения к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России,</li> <li>• не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества,</li> <li>• не всегда проявляет готовность к оказанию помощи и поддержке нуждающихся в помощи,</li> <li>• осознает необходимость выбора профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов,</li> </ul>	
<p>3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний:</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.</p>	<p><b>Высокий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне города, учреждения, детского объединения,</li> <li>• умеет оценивать свое физическое и психологическое состояние, понимает состояние других людей с точки зрения безопасности,</li> <li>• умеет сознательно управлять своим состоянием, легко адаптируется в стрессовой ситуации и детско-взрослом коллективе.</li> </ul> <p><b>Средний уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• периодически участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне учреждения, детского объединения,</li> <li>• понимает свое физическое и психологическое состояние,</li> <li>• довольно быстро адаптируется в различных ситуациях и детско-взрослом коллективе.</li> </ul> <p><b>Низкий уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• очень редко участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне учреждения, детского объединения,</li> <li>• не умеет анализировать свое физическое и психологическое состояние,</li> <li>• очень трудно адаптируется в различных ситуациях и детско-взрослом коллективе.</li> </ul>	<p>Практическая деятельность, педагогическое наблюдение</p>

### Диагностическая карта

*\*(только для внутреннего пользования педагога с целью формирования агрегированных усредненных и анонимных данных)*

ФИО	Показатели						
	Усвоение детьми <b>знаний</b> норм, духовно-нравственных ценностей, традиций		Формирование и развитие <b>личностного отношения</b> детей к этим нормам, ценностям, традициям		Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного <b>опыта поведения</b> , общения, межличностных и социальных отношений, <b>применения</b> полученных знаний		<b>ИТОГО</b>
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	

### Итоговый протокол

**о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания**

Степень выраженности оцениваемого качества	Показатели						
	Усвоение детьми <b>знаний</b> норм, духовно-нравственных ценностей, традиций %		Формирование и развитие <b>личностного отношения</b> детей к этим нормам, ценностям, традициям %		Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного <b>опыта поведения</b> , общения, межличностных и социальных отношений, <b>применения</b> полученных знаний %		<b>ИТОГО</b> %
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	
Высокий уровень							
Средний уровень							
Низкий уровень							

## Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки (месяц)	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события/мероприятия
1	Посещение Архангельского колледжа телекоммуникаций им. Б.Л. Розинга. «Дегустация профессий»	В течении учебного года (по договоренности)	Мастер-классы	Фото и видеоматериалы, информация на сайте учреждения
2	Тематическая викторина ко дню программиста	Сентябрь	Викторина	Фото и видеоматериалы
3	Встреча с программистом	В течении учебного года (по договоренности)	Встреча	Фото и видеоматериалы
4	Открытый фестиваль технического творчества «Технология Победы», посвященный Победе в Великой Отечественной войне	апрель-май	Конкурс-выставка, мастер-класс, конкурс, соревнование, викторина	Фото и видеоматериалы, информация на сайте учреждения



## Список информационных ресурсов

### Список литературы для педагога

Интернет ресурс: Сайт «Региональная база информационных ресурсов для сферы образования» (РНБО) <http://rnbo.khb.ru/>

Интернет ресурс: Сайт «Уроки CorelDRAW» <http://cdrpro.ru/news/1-0-2/>

Интернет ресурс: Сайт «Уроки Photoshop» <http://www.photoshop-master.ru/>

Интернет ресурс: Сайт «Уроки 3Ds max для начинающих» <http://3deasy.ru/>

## Приложение

### Учебный план на 2023/2024 г.

№ п/п	Содержание (разделы)	Количество часов
		Всего
1	Основы веб-дизайна	8
2	Векторная графика. Corel DRAW	28
3	Растровая графика. Photoshop	28
4	WEB-конструирование	64
	<b>ИТОГО</b>	<b>128</b>

**Учебно-тематический план раздела «Компьютерная графика» на  
2023/2024 г.**

№	Раздел, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля	Формы дистанционных занятий
		Теория	Практика	Всего		
<b>1.</b>	<b><u>Основы веб-дизайна</u></b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	Входная диагностика	Дистанционное тестирование
1.1.	Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере.	1		1		Видео-лекция
1.2.	Свет и цвет. Цветовые модели		1	1		Вебинар
1.3.	Основные принципы веб-дизайна	2		2		Вебинар
1.4.	Создание, обработка и вывод компьютерной графики в веб-дизайне. Размер и разрешение. Форматы графических файлов	1	1	2		Вебинар
1.5.	Обзор графических редакторов для веб-дизайна	2		2		Вебинар
<b>2</b>	<b><u>Векторная графика. Corel DRAW</u></b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>28</b>	Практическая работа	
2.1.	Интерфейс. Инструменты. Основные принципы работы в Corel DRAW	1	1	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.2.	Создание простых фигур. Рисование линий	1	1	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.3.	Операции с объектами (удаление, копирование перемещение)	1	1	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.4.	Создание изображений с использованием стандартных объектов	1	1	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.5	Упражнение «Рисуем кнопки для сайта»		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.6	Упражнение «Рисуем форму обратной связи»		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.7	Работа с текстом		2	2		Лекция и мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.8	Импорт растрового изображения. Сайт-визитка. Определение элементов, структура сайта-	1	3	4		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции

	визитки.					
2.9.	Реклама на сайте. Основные правила дизайна. Композиция. Слоган. Правила работы с текстом.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.10	Логотип для сайта. Применение графических примитивов и стандартных шрифтов.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.11.	Баннер на сайте. Композиционная основа. Основной сюжет. Фирменные атрибуты. Фотографические материалы. Выполнение 2-3-х вариантов.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
2.12	Творческая работа на свободную тему		4	4		Выполнение виртуальной самостоятельной работы
<b>3</b>	<b><u>Растровая графика</u></b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>28</b>	Практическая работа	
3.1.	Растровые изображения. Adobe Photoshop. Интерфейс. Панель инструментов. Палитры. Изменение размера холста, цветовой модели и разрешения изображения	1	3	4		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.2.	Графические инструменты.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.3.	Инструменты выделения и перемещения.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.4.	Цветовой спектр. Упражнение «Отображение состояния кнопки»	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.5.	Основные геометрические фигуры (шар, куб, конус, пирамида, цилиндр). Создание формы обратной связи.	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.6.	Принципы создания макета сайта	1	1	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.7.	Работа со слоями. Упражнение «Рисуем простой макет сайта».		2	2		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.8.	Текст. Упражнение «Логотип»	1	3	4		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.9.	Использование фильтров. Упражнение «Хедер и футер сайта»	1	3	4		Мастер-класс в режиме он-лайн конференции
3.10.	Творческая работа (итоговая работа). Создаем дизайн одностраничного сайта.		2	2	Итоговая диагностика	Выполнение виртуальных самостоятельных работ

3.11.	Творческая работа (итоговая работа). Создаем многостраничного сайта		2	2		ных лабораторных работ
	<b>Итого:</b>	<b>22</b>	<b>42</b>	<b>64</b>		

**Учебно-тематический план раздела «WEB-конструирование» на 2023/2024 г.**

№	Раздел, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля	Формы дистанционных занятий
		Теория	Практика	Всего		
1.	Введение. Правила техники безопасности.	2		2	Входная диагностика	Дистанционное тестирование
2.	Язык HTML	2		2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
3.	Создание простой web-страницы.		2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
4.	Форматирование текста и использование атрибутов		2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
5.	Добавление картинок и использование гиперссылок		2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
6.	Построение простых таблиц		2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
7.	Построение сложных таблиц		2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
8.	Каскадные таблицы стилей	2		2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
9.	Основы работы с CSS		2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции
10.	Id и class в CSS		2	2	Практическая работа	Мастер-класс в режиме онлайн конференции

11.	Создание CSS-меню		8	8	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
12.	Интеграция счетчиков и виджетов		4	4	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
13.	Понятие хостинга и localhost	2		2	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
14.	Верстка сложной Web- страницы		16	16	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
15.	Размещение Web-страницы на хосте в интернете		2	2	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
16.	Понятие тега Div	4		4	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
17.	Верстка страниц для шаблонов		4	4	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
18.	Продвижение сайтов		2	2	Практическа я работа	Мастер-класс в режиме он- лайн конференции
19.	Коммерческое использование сайтов		2	2	<b>Итоговая диагностик а</b>	Дистанционное тестирование
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	<b>64</b>		

### Календарный учебный график на 2023/2024 г.

№	Месяц, неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
			<b>64</b>	<b>Компьютерная графика</b>	
1	октябрь		8	Основы веб-дизайна	
2			<b>28</b>	<b>Векторная графика. Corel DRAW</b>	
2.1.	ноябрь	практическое занятие	2	Интерфейс. Инструменты. Основные принципы работы в Corel DRAW	Практическая работа
2.2.	ноябрь	практическое занятие	2	Создание простых фигур. Рисование линий	Практическая работа
2.3.	ноябрь	практическое занятие	2	Операции с объектами (удаление, копирование перемещение)	Практическая работа
2.4.	ноябрь	практическое занятие	2	Создание изображений с использованием стандартных объектов	Практическая работа
2.5.	декабрь	практическое занятие	2	Упражнение «Рисуем иконки для сайта»	Практическая работа
2.7.	декабрь	практическое занятие	2	Упражнение «Рисуем форму обратной связи»	Практическая работа
2.9.	декабрь	практическое занятие	2	Работа с текстом.	Практическая работа
2.10.	январь	практическое занятие	4	Импорт растрового изображения. Сайт-визитка. Определение элементов, структура сайта-визитки.	Практическая работа
2.11.	январь	практическое занятие	2	Реклама на сайте. Основные правила дизайна. Композиция. Слоган. Правила работы с текстом.	Практическая работа
2.12.	февраль	практическое занятие	2	Логотип для сайта. Применение графических примитивов и стандартных шрифтов.	Практическая работа
2.13.	февраль	практическое занятие	2	Баннер на сайте. Композиционная основа. Основной сюжет. Фирменные атрибуты. Фотографические материалы. Выполнение 2-3-х вариантов.	Практическая работа
2.14.	февраль	практическое занятие	4	Творческая работа на свободную тему	Практическая работа
<b>3</b>			<b>28</b>	<b>Растровая графика</b>	
3.1.	февраль	практическое занятие	4	Растровые изображения. Adobe Photoshop. Интерфейс. Панель инструментов. Палитры. Изменение размера холста, цветовой модели и разрешения изображения	Практическая работа
3.2.	март	практическое занятие	2	Графические инструменты.	Практическая работа
3.3.	март	практическое занятие	2	Инструменты выделения и перемещения.	Практическая работа
3.4.	март	практическое занятие	2	Цветовой спектр. Упражнение «Отображение состояния кнопки»	Практическая работа

3.5.	март	практическое занятие	2	Основные геометрические фигуры (шар, куб, конус, пирамида, цилиндр). Создание формы обратной связи	Практическая работа
3.6.	апрель	практическое занятие	2	Принципы создания макета сайта	Практическая работа
3.7.	апрель	практическое занятие	2	Работа со слоями. Упражнение «Рисуем простой макет сайта».	Практическая работа
3.8.	апрель	практическое занятие	4	Текст. Упражнение «Логотип»	Практическая работа
3.9.	апрель	практическое занятие	4	Использование фильтров. Упражнение «Хедер и футер сайта»	Практическая работа
3.10.	май	практическое занятие	2	Творческая работа (итоговая работа). Создаем дизайн одностраничного сайта.	Практическая работа
3.11.	май	практическое занятие	2	Творческая работа (итоговая работа). Создаем многостраничного сайта	Практическая работа
<b>4</b>			<b>64</b>	<b>WEB-конструирование</b>	
4.1.	сентябрь	практическое занятие	2	Введение. Правила техники безопасности.	Практическая работа
4.2.	сентябрь	практическое занятие	2	Язык HTML	Практическая работа
4.3.	сентябрь	практическое занятие	2	Создание простой web-страницы.	Практическая работа
4.4.	сентябрь	практическое занятие	2	Форматирование текста и использование атрибутов	Практическая работа
4.5.	октябрь	практическое занятие	2	Добавление картинок и использование гиперссылок	Практическая работа
4.6.	октябрь	практическое занятие	2	Построение простых таблиц	Практическая работа
4.7.	октябрь	практическое занятие	2	Построение сложных таблиц	Практическая работа
4.8.	ноябрь	практическое занятие	2	Каскадные таблицы стилей	Практическая работа
4.9.	ноябрь	практическое занятие	2	Основы работы с CSS	Практическая работа
6.10.	ноябрь	практическое занятие	2	Id и class в CSS	Практическая работа
4.11.	декабрь	практическое занятие	8	Создание CSS-меню	Практическая работа
4.12.	январь	практическое занятие	4	Интеграция счетчиков и виджетов	Практическая работа
4.13.	январь	практическое занятие	2	Понятие хостинга и localhost	Практическая работа
4.14.	февраль- март	практическое занятие	16	Верстка сложной Web-страницы	Практическая работа
4.15.	март	практическое занятие	2	Размещение Web-страницы на хосте в интернете	Практическая работа
4.16.	апрель	практическое занятие	4	Понятие тега Div	Практическая работа
4.17.	апрель	практическое занятие	4	Верстка страниц для шаблонов	Практическая работа
4.18.	май	практическое занятие	2	Продвижение сайтов	Практическая работа
4.19.	май	практическое занятие	2	Коммерческое использование сайтов	Практическая работа
		<b>ИТОГО</b>	<b>128</b>		Практическая работа

