

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Архангельской области
«Дворец детского и юношеского творчества»**

Рассмотрено на заседании
методического совета
Протокол № 1
« 1 » сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ «ДДЮТ»
№ 497
« 1 » сентября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Технический дизайн»**

Возраст обучающихся 7-10 лет
Срок реализации 3 года

Автор составитель:
педагог дополнительного образования
Щетинина Галина Альбертовна

год разработки - 2006
год корректировки – 2023

Архангельск 2023

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Условия реализации программы.....	10
Комплекс организационно-педагогических условий	11
Учебный план.....	11
Учебно-тематический план 1 год обучения (72 часа).....	11
Учебно-тематический план 2 год обучения (144 часа).....	12
Учебно-тематический план 3-й год обучения (144 часа)	13
Календарно-учебный график (1-3 год обучения)	15
Содержание программы (1-3 год обучения).....	23
Диагностический инструментарий.....	28
Воспитательная деятельность	29
Список информационных ресурсов	21
Учебный план 203/2024 г.	21
Учебно-тематический план 2023/2024 г.....	21

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Технический дизайн» (далее – программа) имеет техническую направленность, предназначена для обучающихся 7 - 12 лет и направлена на формирование мотивации ребенка к творческой деятельности средствами начального технического моделирования.

Содержание программы способствует раннему развитию у детей инженерного мышления, реализацию их творческих, познавательных, исследовательских и коммуникативных потребностей. В ходе занятий по программе стимулируется интерес и любознательность, развиваются способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их. В ходе обучения, обучающиеся вовлекаются в процесс трудовой деятельности, близкой по характеру к труду взрослых, что позволяет детям получить удовлетворение процессом и результатами своей работы.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р),

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629),

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28),

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 года),

Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18.11.2015 № 09-3242),

«Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» (письмо Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 № ДГ-245/06),

Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и

воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (2023 год).

Устав государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Дворец детского и юношеского творчества».

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях технической направленности и спецификой работы учреждения.

Актуальность программы.

В современных условиях техническое творчество – это основа инновационной деятельности. Усвоение основ технического творчества способствует сознательному профессиональному самоопределению по профессиям технической сферы

Слово «дизайн» пришло к нам из английского языка и имеет больше 15 значений. Вот только некоторые, наиболее распространенные, значения этого понятия - замысел, умысел, план, цель, намерение, творческий замысел, проект и чертеж, расчет, конструкция; эскиз, рисунок, узор, композиция. Одним из ведущих направлений в дизайне последнего времени есть технический дизайн. Можно сказать, что технический дизайн является одной из разновидностей промышленного или индустриального дизайна.

Понятие «индустриальный дизайн» появилось в 1919 году. Отцом нового направления стали немецкий Вальтер Гропиус, основавший школу индустриального дизайна «Баухаус» в Веймаре. Главная цель технического дизайна – создание привлекательного образа продукта потребления в сознании потребителя и увеличение его продаж. К продукту потребления в данном случае, можно отнести не только какой-либо товар. Технический дизайн - включает в себя элементы искусства, маркетинга и технологии. Поэтому, можно сказать и так – технический дизайн является сферой деятельности, где воплощение творческих идей приводит к конкретным маркетинговым результатам.

Дополнительная общеразвивающая программа «Технический дизайн» предназначена для детей, желающих заниматься техническим моделированием и конструированием, художественно-техническим творчеством, стремящихся расширить объем знаний в технических областях и содержательно организовать свободное время. Основой ее является ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию при занятиях активным техническим творчеством. Участие в работе объединения весьма значимо как для самого ребенка, так и для его родителей - ребенок развивает трудолюбие, творческую самостоятельность и изобретательность.

Вся информация соответствует современному уровню науки. Обучающиеся получают знания о характере современного общественного производства и путях его развития. В тоже время они видят на собственном труде, что не надо недооценивать значение слесарной и столярной профессий, т.к. ручная обработка еще не утратила своего значения.

Помимо технических знаний и навыков программа несет воспитательный характер: ручной труд воспитывает терпение, настойчивость, аккуратность. Интерес к технической информации развивает мотивацию к поиску дополнительных знаний, любознательность и внимание к техническим деталям. Труд в коллективе вносит азарт, желание соревноваться, помощь в работе соседу. Ребята в неформальной обстановке учатся общению. Изготовление военных моделей с рассказом об их реальных прототипах повышает патриотические чувства. И, наконец, самостоятельное создание моделей-игрушек ценится в детской среде, что повышает самооценку ребят и их авторитет в школе и среди друзей. Полученные навыки и умения применяются на уроках труда и в быту.

Воспитательная часть программы также реализуется через темы раздела «Краеведение». В течение учебного года обучающиеся знакомятся с родным краем, глубже понимают особенности природы, истории и культуры Севера, приобщаются к знакомству с Архангельской областью в различных формах - от простых поделок до макетов. Возможностью продемонстрировать развитие таких личностных качеств, как патриотизм, любовь к малой родине является участие в конкурсах с изготовлением конкурсных изделий на краеведческую тематику.

Отличительной особенностью данной программы является обязательный игровой момент на занятиях, столь интересный для младших школьников. Это выражается в том, что изготовленная модель одновременно является игрушкой и, что особенно важно, игрушкой динамической. Ребенок играет моделью еще в процессе ее изготовления, и это стимулирует его к дальнейшим занятиям, делает труд веселым и увлекательным. Движение модели неразрывно связано с качеством ее выполнения - самолет красиво планирует, кораблик плавает, машина едет. Ребята наглядно видят эту связь и стараются работать так, чтобы изготовленная ими модель максимально проявила свои возможности.

Внешний вид моделей оформляется под их реальные прототипы (особенно при выполнении военной техники). Это стимулирует ребят относиться к художественной части выполнения изделия внимательно и аккуратно. И в тоже время есть модели, при оформлении которых ребенок может проявить максимум фантазии и выдумки не ограничивая себя.

Цель программы: формирование мотивации ребенка к творческой деятельности средствами начального технического моделирования.

Задачи:

Образовательные

- расширение знаний о свойствах различных материалов и инструментах;
- обучение умениям и навыкам владения простыми инструментами и различными материалами;
- формирование умений и навыков конструирования посредством создания изделий из различных материалов;

- знакомство с историей и современной жизнью города Архангельска и Архангельской области

Развивающие:

- развитие памяти, воображения, произвольного внимания;
- формирование творческого мышления;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать, как можно больше о родном крае, интереса учащихся к краеведению изготовление поделок, конкурсы и т.д.

Воспитательные:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства,
- воспитание трудолюбия и ответственного отношения к трудовой деятельности.

Программа строится на следующих принципах:

- доступности – соответствие возрастным особенностям;
- наглядности – иллюстративность, наличие дидактического материала;
- научности – обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы;
- «от простого к сложному» - научившись элементарным навыкам работы ребёнок переходит к выполнению более сложных творческих работ.

Характеристика обучающихся по программе

Возраст обучающихся 7-12 лет. На обучение по Программе принимаются все желающие, имеющие интерес к творческой деятельности, техническому проектированию и конструированию. Основанием для зачисления на обучение является заявление родителей (законных представителей несовершеннолетних) учащихся. Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Возможно вхождение в программу подготовленных детей сразу на 2 и 3-й года обучения. Возможность такого варианта производится в начале учебного года после предварительной диагностики обучающегося и собеседования с ним. Продолжительность обучения по программе может составлять по желанию ребенка 1, 2 или 3 года. В данном случае если предполагается завершить обучение после первого или второго года обучения, то учащемуся выдается документ о выпуске соответствующего года обучения.

Возрастные особенности детей

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Технический дизайн» учитывает возрастные особенности детей младшего школьного возраста. Детей младшего школьного возраста особенно интересуется практическая работа, поэтому большая часть времени в программе отведена выполнению практических заданий. При этом долгое занятие однообразной деятельностью приводит к утомлению и потере

интереса. В каждом разделе происходит периодическая смена материалов (бумага, фанера, картон, различные материалы), так чтобы виды труда постоянно чередовались, чтобы не было однообразия и монотонности в приемах труда. Чтобы избежать рассеяния внимания при выборе моделей на первых порах отдается предпочтение простым изделиям, которые можно изготовить за одно занятие.

Сроки и этапы реализации программы.

Программа рассчитана на 3 года обучения – **360** учебных часов.

В программе есть модуль для организованных групп, рассчитанный на 1 год обучения и возраст обучающихся 7-12 лет;

На первом году обучения ребята знакомятся с элементами различных технологий, применяя их в своей практике. Программа обучения составлена по разделам: «Мастерская бумаги», «Мастерская древесины», «Мастерская различных материалов», «Краеведение». Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа - 72 часа в год.

На втором году обучения программа составлена по разделам: «Мастерская бумаги», «Мастерская древесины», «Мастерская различных материалов», «Краеведение». Новый раздел «Мастерская древесины», где обучающиеся получают первоначальные практические навыки и умения работы с древесиной и фанерой. Обучающимся предоставляется право индивидуального выбора изделия из нескольких моделей одного уровня сложности в разделе. Предусматривается участие обучающихся в выставках и конкурсах. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа - 144 часа в год.

На третьем году обучения программа построена по разделам: «Мастерская бумаги», «Мастерская древесины», «Мастерская различных материалов», «Краеведение» и новый раздел - «Комплексное изделие», где ребята создают изделие, используя различные изученные ранее технологии. В теоретическом плане дается научно-популярная информация по машинам, механизмам и краеведению. Предусматривается участие обучающихся в выставках и конкурсах. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа - 144 часа в год.

Модуль для организованных групп, предусматривает посещение объединения «Технический дизайн» 1 раз в месяц по 2 часа - 18 часов в год. В данном модуле предусматривается выполнение изделий из бумаги и различных материалов, занятия проводятся в форме мастер-классов.

В процессе учебного года в результате непредвиденных обстоятельств может измениться последовательность тем. Также учитываются предпочтения обучающихся больше времени уделить какой-то, наиболее понравившейся, учебной теме. В программе предусмотрено участие в конкурсах и выставках, поэтому для подготовки к ним может быть отведено время на плановых занятиях. Большой спектр предлагаемых изделий дает возможность скорректировать выполнение практических работ по возможностям и желаниям детей.

Программа может быть использована в учреждениях дополнительного образования детей технической направленности или многопрофильных учреждениях дополнительного образования. Предусматривается возможность реализации данной программы по принципу сетевого партнёрства.

Программа вариативна, возможны изменения и дополнения в учебные планы каждого года обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Технический дизайн» разработана на основе: Андронов П.Н., Галагузова М.А. Развитие технического творчества младших школьников. - М.: Просвещение, 1990.

Формы занятий:

Основной формой образовательного процесса является занятие, которое включает в себя теорию и практику. Основное время занятия отводится практике. Занятия включают в себя сочетание фронтальной, групповой или индивидуальной работы.

Формы проведения занятий

комбинированное занятие;
практическое занятие;
игра (сюжетно-ролевая, логическая);
праздник.

**Модуль для организованных групп
1 раз в месяц по 2 часа - 18 часов в год.**

Цель программы: создание условий для формирования мотивации ребенка к творческой деятельности средствами начального технического моделирования.

Задачи:

Образовательные

- формирование навыков владения инструментами для работы с бумагой;
- знакомство детей с возможностями бумаги как конструкционного материала;
- формирование навыков работы с бумагой посредством создания различных поделок.

Воспитательные

- воспитание аккуратности;
- формирование эстетических и художественных качеств личности через технический дизайн.

Развивающие

- развитие памяти, воображения, произвольного внимания;
- формирование творческого технического мышления.

Подпрограмма рассчитана на детей, объединенных в организованные группы 7-12 лет. В процессе обучения дети изучают раздел «Изделия к праздникам». Основной формой занятий являются мастер-классы. Практическая деятельность по программе предполагает изготовление различных видов открыток и декоративных изделий, связанных с календарными праздниками и временами года. Ребята узнают новые, интересные возможности различных видов бумаги и сопутствующих материалов, различные технологии работы с ней. Изготовление подарочных изделий к праздникам (День матери, Новый год, 23 февраля и др) предполагает формирование знаний и умений в области конструирования, начальных навыков технического дизайна.

В процессе учебного года в результате непредвиденных обстоятельств может измениться последовательность изучения тем. Также учитываются предпочтения обучающихся больше времени уделить какой-то, наиболее понравившейся, учебной теме. Большой спектр предлагаемых изделий дает возможность скорректировать выполнение практических работ по возможностям и желаниям детей.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся за один год обучения смогут:

1. Овладеть навыками работы с инструментами (линейка, шаблоны, ножницы, биговки);
2. Развивать произвольное внимание, воображение и трудолюбие.
3. Научиться изготавливать изделия из бумаги по темам программы.

Определение результативности обучения

Способ (форма) оценки результатов освоения программы:

- педагогическое наблюдение за процессом изготовления изделия и деятельностью обучающегося;
- совместный анализ (педагог и ребенок) процесса изготовления изделия и готовой работы;
- выставка готовых моделей;
- участие в конкурсах различного уровня.

Итоги реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы выражаются в виде:

Первый год обучения

Готовые изделия по темам программы.

Второй год обучения

Готовые изделия по темам программы, участие в конкурсах различного уровня.

Третий год обучения

Готовые изделия по темам программы, комплексное изделие, участие в конкурсах различного уровня.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для работы необходима мастерская с соответствующей мебелью, отвечающая санитарно-гигиеническим требованиям к данному роду помещений. В состав мебели входят: рабочие столы для одновременной работы всех детей и стол педагога; шкафы для хранения инструментов, материалов и неоконченных работ; классная доска размером 1500х1000 мм.

Компьютерная техника (монитор, системный блок, клавиатура, мышь, проектор, экран.)

Инструменты: канцелярские ножи, шило, линейки, циркули, ножницы для разных материалов, плоскогубцы, круглогубцы, отвертки, бокорезы, степлеры со скобками, наждачная бумага, клеевые пистолеты дыроколы, измерительные инструменты.

Материалы: цветная бумага, картон белый и цветной, гофрокартон, клей ПВА, пластилин, клей-карандаш, скотч, фольга, шпатели деревянные, фанера, бруски, рейки деревянные, проволока, метизы и др. материалы.

Оборудование: конструкторы LEGO, конструкторы Engino, металлические конструкторы для уроков труда.

Наглядные пособия: технологические карты, образцы работ, шаблоны, таблицы, инструкции для конструкторов.

Кадровое обеспечение:

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий специальные знания в области технического творчества, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 года).

Комплекс организационно-педагогических условий

Учебный план

№ п/п	Содержание (разделы)	Количество часов			
		1 год	2 год	3 год	Всего
1.	Вводное	2	2	2	6
2.	Мастерская бумаги	22	40	48	110
3.	Мастерская древесины		40	34	74
4.	Мастерская различных материалов	20	16		36
5.	Конструкторы	10	18	16	44
6.	Краеведение	8	18	18	44
7.	Комплексные изделия			16	16
8.	Воспитательные мероприятия	8	8	8	24
9.	Итоговое занятие	2	2	2	6
	Итого:	72	144	144	360

Учебно-тематический план 1 год обучения (72 часа)

Разделы и темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
ВВОДНОЕ	1	1	2	Вводная диагностика (беседа)
Раздел 1 МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ	2	20	22	Промежуточная диагностика(изделие)
Тема 1.1 Бумага как конструкционный материал	1	7	8	
Тема 1.2. Плоскостные игрушки	0,5	9,5	10	
Тема 1.3. Подвижные элементы в бумажных конструкциях.	0,5	3,5	4	
Раздел 2 МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ	2	18	20	
Тема 2.1. Лепка из пластилина	1	7	8	
Тема 2.2. Поделки из бумажных стаканов	0,5	5,5	6	
Тема 2.3. Поделки из деревянных шпателей	0,5	5,5	6	
Раздел 3 КОНСТРУКТОРЫ	2	8	10	
Тема 3.1. Спецификация металлического конструктора	1	1	2	
Тема 3.2. Конструирование по образцу	1	3	4	
Тема 3.3. Конструирование по	0	4	4	

замыслу				
Раздел 4 КРАЕВЕДЕНИЕ	4	4	8	
Тема 4.1. Наша страна - Россия!	2	2	4	
Тема 4.2. Природа Архангельской области.	2	2	4	
Раздел 5 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	8	0	8	
Тема 5.1. День народного единства	2	0	2	
Тема 5.2. Новый год	2	0	2	
Тема 5.3. Весеннее	2	0	2	
Тема 5.4. Ура, каникулы!	2	0	2	
ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	2	0	2	
	21	51	72	

Учебно-тематический план 2 год обучения (144 часа)

Разделы и темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
ВВОДНОЕ	2	0	2	Вводная диагностика (беседа)
Раздел 1 МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ	2	38	40	Промежуточная диагностика (изделие)
Тема 1.1 Бумага как конструкционный материал	1	15	16	
Тема 1.2. Бумажная «гармошка»	0,5	11,5	12	
Тема 1.3. Бумажная полоска	0,5	11,5	12	
Раздел 2 МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ	2	14	16	
Тема 2.1. Лепка	2	14	16	
Раздел 3 КОНСТРУКТОР	4	14	18	
Тема 3.2. Конструктор Лего	4	14	18	
Раздел 4 МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ	4	36	40	
Тема 4.1. Ручной лобзик и правила работы с ним	2	4	6	
Тема 4.2. Одноэлементные изделия из фанеры	1	15	16	
Тема 4.3. Многоэлементные	1	17	18	

изделия из фанеры				
Раздел 5 КРАЕВЕДЕНИЕ	9	9	18	
Тема 5.1. История города Архангельска	9	9	18	
Раздел 6 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	8	0	8	
Тема 6.1. День народного единства	2	0	2	
Тема 6.2. Новый год	2	0	2	
Тема 6.3. Весеннее	2	0	2	
Тема 6.4. День Победы	2	0	2	
ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	2	0	2	
	29	115	144	

Учебно-тематический план 3-й год обучения (144 часа)

Разделы и темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Теория	Практика	Всего	
ВВОДНОЕ	2	0	2	Вводная диагностика (беседа)
Раздел 1 МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ	6	42	48	
Тема 1.1 Объемные бумажные конструкции с подвижными элементами	3	17	20	
Тема 1.2. Бумажные многогранники	3	25	28	
Раздел 2 МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ	4	30	34	
Тема 2.1. Пазовое соединение	2	6	8	
Тема 2.2. Объемные конструкции на пазовом соединении	2	20	26	
Раздел 3 МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ	2	14	16	
Тема 3.1. Конструкторы Engino	2	14	16	

Раздел 4 КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ	3	13	16	
Тема 4.1. Выбор изделия и составление плана работы	1	1	2	
Тема 4.2. Подготовка: чертеж ,выбор материалов и технологий	1	1	2	
Тема 4.3. Изготовление изделия	1	11	12	Итоговая диагностика (изделие)
Раздел 5 КРАЕВЕДЕНИЕ	9	9	18	
Тема 5.1. Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области.	9	9	18	
Раздел 6 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	8	0	8	
Тема 6.1. День народного единства	2	0	2	
Тема 6.2. Новый год	2	0	2	
Тема 6.3. Весеннее	2	0	2	
Тема 6.4. День Победы	2	0	2	
ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	2	0	2	
	36	108	144	

Календарно-учебный график (1-3 год обучения)
Календарно-учебный график 1-й год обучения 72 часа

№	Месяц, неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
1.	12-18.09	Вводное	2	Работа объединения, техника безопасности.	Вводная диагностика (Беседа, собеседование.)
2.	19-25.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
3.	26.09-02.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
4.	03 -09.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
5.	03 -09.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
6.	010 -16.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Плоскостные игрушки	Изделие
7.	17 -23.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Плоскостные игрушки	Изделие
8.	24 -30.10	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Наша страна - Россия!	Изделие
9.	31.10-6.11	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Осеннее»	
10.	07 -13.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка из пластилина	Изделие
11.	14 -20.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка из пластилина	Изделие
12.	21 -27.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка из пластилина	Изделие
13.	28.11-04.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка из пластилина	Изделие
14.	05 -11.12	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Наша страна - Россия!	Изделие
15.	12 -18.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Плоскостные игрушки	Изделие
16.	19 -25.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Плоскостные игрушки	Изделие
17.	26.12-01.01	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Новогоднее»	
18.	09 -15.01	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ Спецификация металлического конструктора	Изделие
19.	16 -22.01	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ Конструирование по образцу	Изделие
20.	23 -29.01	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ Конструирование по образцу	Изделие

21.	30.01-05.02	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ Конструирование по замыслу	Изделие
22.	06-12.02	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ Конструирование по замыслу	Изделие
23.	13-19.02	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Природа Архангельской области.	Изделие
24.	20-26.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Плоскостные игрушки	Изделие
25.	27.02-05.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Плоскостные игрушки	Изделие Промежуточная диагностика.
26.	06-12.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Подвижные элементы в бумажных конструкциях.	Изделие
27.	13-19.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Подвижные элементы в бумажных конструкциях.	Изделие
28.	20-26.03	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Природа Архангельской области.	Изделие
29.	27.03-02.04	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Весеннее»	
30.	03-09.04	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Поделки из бумажных стаканов	Изделие
31.	10-16.04	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Поделки из бумажных стаканов	Изделие
32.	17-23.04	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Поделки из бумажных стаканов	Изделие
33.	24-30.04	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Поделки из деревянных шпателей	Изделие
34.	01 -07.05	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Поделки из деревянных шпателей	Изделие
35.	08 -14.05	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Ура, каникулы!»	
36.	15 -21.05	ИТОГОВОЕ	2	Подведение итогов учебного года.	
37.					

Календарно-учебный график 2-й год обучения 144 часа

№	Месяц, неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
1.	05-11.09	Вводное	2	Работа объединения, техника безопасности.	Вводная диагностика для вновь поступивших. (Беседа, собеседование)
2.	05-11.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
3.	12-18.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
4.	12-18.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
5.	19-25.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
6.	19-25.09	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
7.	26.09-2.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
8.	26.09-2.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
9.	03 -09.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
10.	03 -09.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумага как конструкционный материал	Изделие
11.	010 -16.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная гармошка	Изделие
12.	010 -16.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная гармошка	Изделие
13.	17 -23.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная гармошка	Изделие
14.	17 -23.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная гармошка	Изделие
15.	24 -30.10	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
16.	24 -30.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ Бумажная гармошка	Изделие
17.	31.10-6.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная гармошка	Изделие
18.	31.10-6.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка	Изделие
19.	07 -13.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка	Изделие
20.	07 -13.11	Игровое занятие	2	Воспитательное мероприятие «Осеннее»	
21.	14 -20.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка	Изделие
22.	14 -20.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка	Изделие
23.	21 -27.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка	Изделие
24.	21 -27.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ Лепка	Изделие
25.	28.11-4.12	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
26.	28.11-4.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная полоска	Изделие
27.	05 -11.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная полоска	Изделие
28.	05 -11.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная полоска	Изделие

29.	12 -18.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная полоска	Изделие
30.	12 -18.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная полоска	Изделие
31.	19 -25.12	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
32.	19 -25.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная полоска	Изделие
33.	26.12-1.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ – Бумажная полоска	
34.	26.12-1.01	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Новогоднее»	Изделие
35.	09 -15.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Поделки из фанеры	Изделие
36.	09 -15.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Поделки из фанеры	Изделие
37.	16 -22.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Поделки из фанеры	Изделие
38.	16 -22.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Поделки из фанеры	Изделие
39.	23 -29.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Поделки из фанеры	Изделие
40.	23 -29.01	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
41.	30.01-5.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Ручной лобзик и правила работы	Изделие
42.	30.01-05.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Ручной лобзик и правила работы	Изделие
43.	06-12.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Ручной лобзик и правила работы	Изделие
44.	06-12.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
45.	13-19.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
46.	13-19.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
47.	20-26.02	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
48.	20-26.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
49.	27.02-05.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
50.	27.02-05.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
51.	06-12.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
52.	06-12.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Одноэлементные изделия из фанеры	Изделие
53.	13-19.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Многоэлементные изделия из фанеры	Изделие

54.	13-19.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Многоэлементные изделия из фанеры	Изделие
55.	20-26.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Многоэлементные изделия из фанеры	Изделие
56.	20-26.03	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
57.	27.03-02.04	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Весеннее»	
58.	27.03-02.04	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Многоэлементные изделия из фанеры	Изделие
59.	03-09.04	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Многоэлементные изделия из фанеры	Изделие
60.	03-09.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
61.	10-16.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
62.	10-16.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
63.	17-23.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
64.	17-23.04	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Изделие
65.	24-30.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
66.	24-30.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
67.	01 -07.05	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
68.	01 -07.05	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
69.	08 -14.05	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОР - Конструктор Лего	Изделие
70.	08 -14.05	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ История города Архангельска	Промежуточная диагностика Изделие
71.	15 -21.05	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Ура, каникулы!»	
72.	15 -21.05	ИТОГОВОЕ	2	Подведение итогов учебного года.	
73.	22 -28.05				
74.	22 -28.05				

Календарно-учебный график 3-й год обучения 144 часа

№	Месяц, неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
1.	05-11.09	Организационное	2	Работа объединения, техника безопасности	Беседа
2.	05-11.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
3.	12-18.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
4.	12-18.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
5.	19-25.09	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
6.	19-25.09	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
7.	26.09-02.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
8.	26.09-02.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
9.	03 -09.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
10.	03 -09.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
11.	010 -16.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
12.	010 -16.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Объемные бумажные конструкции	Изделие
13.	17 -23.10	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
14.	17 -23.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
15.	24 -30.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
16.	24 -30.10	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
17.	31.10-06.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
18.	31.10-06.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
19.	07 -13.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	
20.	07 -13.11	Игровое занятие	2	Воспитательное мероприятие «Осеннее»	Изделие
21.	14 -20.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
22.	14 -20.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
23.	21 -27.11	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
24.	21 -27.11	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
25.	28.11-04.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
26.	28.11-04.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
27.	05 -11.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
28.	05 -11.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие
29.	12 -18.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ - Бумажные многогранники	Изделие

30.	12 -18.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ- Бумажные многогранники	Изделие
31.	19 -25.12	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ- Бумажные многогранники	Изделие
32.	19 -25.12	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
33.	26.12-01.01		2	Воспитательное мероприятие «Новогоднее»	
34.	26.12-01.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Пазовое соединение	Изделие
35.	09 -15.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Пазовое соединение	Изделие
36.	09 -15.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Пазовое соединение	Изделие
37.	16 -22.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Пазовое соединение	Изделие
38.	16 -22.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
39.	23 -29.01	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
40.	23 -29.01	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
41.	30.01-05.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
42.	30.01-05.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
43.	06-12.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
44.	06-12.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
45.	13-19.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
46.	13-19.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
47.	20-26.02	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
48.	20-26.02	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
49.	27.02-05.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
50.	27.02-05.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
51.	06-12.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие

52.	06-12.03	Учебное занятие	2	МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ - Объемные конструкции на пазовом соединении	Изделие
53.	13-19.03	Учебное занятие	2	КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ - Выбор изделия и составление плана работы	Изделие
54.	13-19.03	Учебное занятие	2	КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ - Подготовка: чертеж ,выбор материалов и технологий	Изделие
55.	20-26.03	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
56.	20-26.03	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Весеннее»	Изделие
57.	27.03-02.04	Учебное занятие	2	КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ - Изготовление изделия	Изделие
58.	27.03-02.04	Учебное занятие	2	КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ - Изготовление изделия	Изделие
59.	03-09.04	Учебное занятие	2	КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ - Изготовление изделия	Изделие
60.	03-09.04	Учебное занятие	2	КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ - Изготовление изделия	Изделие
61.	10-16.04	Учебное занятие	2	КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ - Изготовление изделия	Итоговая диагностика Изделие
62.	10-16.04	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	Изделие
63.	17-23.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ- Конструкторы Engino	Изделие
64.	17-23.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ- Конструкторы Engino	Изделие
65.	24-30.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ- Конструкторы Engino	Изделие
66.	24-30.04	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ- Конструкторы Engino	Изделие
67.	01 -07.05	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ- Конструкторы Engino	Изделие
68.	01 -07.05	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ- Конструкторы Engino	Изделие
69.	08 -14.05	Учебное занятие	2	КОНСТРУКТОРЫ- Конструкторы Engino	Изделие
70.	08 -14.05	Учебное занятие	2	КРАЕВЕДЕНИЕ Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области	
71.	15 -21.05	Игровое	2	Воспитательное мероприятие «Ура, каникулы!»	
72.	15 -21.05	ИТОГОВОЕ	2	Подведение итогов учебного года.	

Содержание программы (1-3 год обучения) Содержание 1 год обучения (72 часа)

ВВОДНОЕ

Теория: Знакомство с кружком. Порядок и содержание работы кружка. Правила поведения в мастерской, техника безопасности. Показ образцов готовых моделей. Дежурство на занятиях.

Правила работы с бумагой и инструментами, необходимыми для работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение поделок из бумаги и картона на свободную тему «Сделай сам». Организация рабочего места.

1. МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ

Поделки из бумаги

Теория: Бумага, ее свойства, виды бумаги. Знакомство с материалами и инструментами. Приемы резания и сгибания.

Практика: Изготовления из бумаги плоскостных изделий различными приемами. Бумажные конструкции с подвижными элементами. Отделка моделей методом аппликации по замыслу учащихся.

Изделия: Поделки из бумаги и картона по теме раздела: игрушки, фигурки, простые конструкции.

2. МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Теория: Знакомство со свойствами различных материалов: пластилина, бумажных стаканов, деревянных шпателей. Приемы использования данных материалов для изготовления поделок.

Практика: Лепка из пластилина фигурок бытовых предметов и животных. Поделки с подвижными элементами на основе бумажных стаканов. Поделки из деревянных шпателей и бумаги.

Изделия: Различные поделки из проволоки, пластилина, деревянных палочек и др.

3. КОНСТРУКТОРЫ

Теория: Знакомство со сборочными элементами металлического конструктора, приемы соединения деталей.

Практика: Изготовления из металлического конструктора макетов техники, приемы работы с деталями.

Изделия: Различные изделия из металлического конструктора – машины.

4. КРАЕВЕДЕНИЕ

Теория: Что такое “Краеведение”, понятия Родина, родной край, область, район. Наша страна - Россия. Символика РФ. Архангельская область на карте России. Природа Архангельской области.

Практика: создание поделок по теме раздела.

Изделия: поделки из бумаги на тему «Архангельская область»

5. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

В зимние и весенние каникулы проводятся воспитательные мероприятия, включающие в себя различные игры и конкурсы среди обучающихся.

ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

Теория: Беседа на тему «Чему мы научились за год».

Вручение грамот, призов.

Содержание 2 год обучения (144 часа)

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Теория: Порядок и содержание работы объединения. Правила поведения в мастерской, техника безопасности. Показ образцов готовых моделей.

Правила работы с бумагой и инструментами, необходимыми для работы.

Инструктаж по технике безопасности по работе с бумагой.

Практика: Выполнение поделок из бумаги и картона на свободную тему «Сделай сам». Организация рабочего места.

1. МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ

Теория Бумага, ее производство, виды бумаги для различного применения.

Бумажная «гармошка» - виды, способы создания поделок на ее основе.

Изготовление простых поделок из бумажных полосок. Техники отделки изделий.

Практика: Изготовления из бумаги изделий на основе бумажной «гармошки» и бумажных полосок. Отделка моделей по замыслу учащихся.

Изделия: Различные поделки из бумаги: игрушки, природные объекты, фигурки животных и людей.

2. МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Теория: Изучение новых приемов работы с пластилином и самоотверждаемой массой для лепки.

Практика: Лепка методом пластилинографии. объемного конструирования, на арматуре.

Изделия: Различные фигурки из материалов для лепки по образцу и по собственному замыслу.

3. КОНСТРУКТОР

Теория: Изучение приемов работы с конструктором Лего.

Практика: Конструктор Лего, элементы спецификации, приемы соединения деталей, работа по образцу.

Изделия: Различные конструкции из Лего по заданию, по образцу и по собственному замыслу.

4. МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ

Теория: Ручной лобзик – инструмент для изготовления изделий из фанеры. Техника безопасности при работе с лобзиком. Приемы работы лобзиком. Фанера как конструкционный материал. Правила подготовки фанеры для выпиливания. Знакомство с материалами и инструментами. Способы разметки деталей простой формы на фанере. Разметка по шаблону. Клеевое соединение деталей.

Практика: Изготовление силуэтных игрушек из фанеры с целью обучения навыкам работы с лобзиком и фанерой. Вычерчивание деталей по шаблонам. Выпиливание сплошных деталей лобзиком. Грубая обработка поверхности. Шлифование. Сборка.

Изделия: Одноэлементные и многоэлементные изделия из фанеры

5. КРАЕВЕДЕНИЕ

Теория: Архангельск – история города. Знаменитые люди – уроженцы Архангельской области.

Практика: создание поделок по теме раздела.

Изделия: сувениры из бумаги на тему «Улицы Архангельска»

6. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

В течение учебного года в каникулярные периоды проводятся воспитательные мероприятия, посвященные: Дню народного единства, Новому году, Дню Победы, игровое.

7. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

Теория: Беседа на тему «Чему мы научились за год». Вручение грамот, призов.

Содержание 3 год обучения (144 часа)

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Теория: Вспомнить назначение кружка, что делали в прошлом году. Знакомство с планом работы, инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение поделок из бумаги и картона на свободную тему «Сделай сам». Организация рабочего места.

2. МАСТЕРСКАЯ БУМАГИ

Теория: Объемные бумажные конструкции с подвижными элементами. Объемные бумажные конструкции на основе бумажных многогранников.

Практика: Объемные бумажные многогранники и изделия на их основе.

Изделия: Различные виды многогранников из бумаги: пирамида, куб, октаэдр, додекаэдр, параллелепипед и пр. Фигурки человечков, животных на основе бумажных многогранников.

3. МАСТЕРСКАЯ ДРЕВЕСИНЫ

Теория. Пазовое соединение плоских деталей из фанеры.

Практика: Изготовление объемных конструкций из фанеры и древесины путем сборки элементов склейкой и пазовым соединением.

Изделия: Двух и более элементные конструкции на пазовом соединении из фанеры: олень, мышка, подставка, самолет, биплан, лошадка.

4. МАСТЕРСКАЯ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Теория. Конструктор ENGINO

Практика: Спецификация и возможности конструктора ENGINO.

Изделия: Сборка технических устройств по инструкциям и по замыслу.

4. КОМПЛЕКСНОЕ ИЗДЕЛИЕ

Теория: Использование различных материалов, технологий при изготовлении изделия.

Практика: Изготовление изделия с использованием различных материалов.

Изделия: Изделие с использованием бумаги, древесины, проволоки и др. по выбору учащегося.

5. КРАЕВЕДЕНИЕ

Теория: Архангельск – столица Русского севера

Практика: создание поделок по теме раздела.

Изделия: мини-макет

6. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, КОНКУРСЫ

В зимние и весенние каникулы проводятся воспитательные мероприятия, включающие в себя различные игры и конкурсы среди обучающихся.

Также планируется участие в различных конкурсах и соревнованиях в качестве зрителей и участников.

7. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

Теория: Беседа на тему «Чему мы научились за год».

Вручение грамот, призов.

Ожидаемые результаты

Знания, умения и навыки, которыми должен овладеть учащийся в результате первого года **обучения:**

- знать технику безопасности на занятиях;
- называть детали поделки;
- конструировать по показу педагога;

- уметь работать с ножницами, линейкой, клеем, пластилином;
- уметь рассказывать о своей поделке;
- уметь конструировать простые изделия из металлического конструктора;
- знать символику России и;
- знать о природе Архангельской области и ее расположении на карте страны;
- уметь работать по инструкции педагога;
- уметь конструировать по замыслу.

Знания, умения и навыки, которыми должен овладеть учащийся в результате второго года обучения:

- знать технику безопасности на занятиях;
- иметь знания, умения и навыки согласно требованиям первого года обучения;
- знать простые способы конструирования из бумаги и пластилина;
- уметь конструировать из бумаги и пластилина по образцу, по замыслу, по условиям, по инструкции-схеме, по теме;
- уметь выпиливать лобзиком и шлифовать плоскостные изделия из фанеры
- уметь декорировать; плоскостные изделия из фанеры;
- знать варианты скреплений лего-деталей;
- уметь конструировать простые изделия по условиям из конструктора «Лего»;
- знать историю города Архангельска;
- называть имена известных архангелогородцев и знать их краткую биографию;

Знания, умения и навыки, которыми должен овладеть учащийся в результате третьего года обучения:

- знать технику безопасности на занятиях;
- иметь знания, умения и навыки согласно требованиям первого и второго года обучения;
- знать способы конструирования и уметь конструировать по образцу, по замыслу, по условиям, по инструкции-схеме, по теме – из бумаги и различных материалов;
- уметь конструировать различными способами из металлического конструктора и конструктора «Лего»;
- уметь конструировать модели различными способами с использованием магнитного и электронного конструктора;
- знать современные факты об Архангельске
- уметь создавать многодетальные конструкции из фанеры и древесины с помощью склейки.

Диагностический инструментарий
Диагностическая карта

В каждом столбце выставляется от 1 до 3-х баллов.

В конце года все баллы суммируются.

Отлично освоена программа – от 8 до 9 баллов.

Хорошо освоена программа – от 4 до 6 баллов.

Неудовлетворительно освоена программа – от 1 до 3 баллов.

Группа № _____

№	Фамилия Имя	Входная диагностика	Промежуточная диагностика 1 год обучения	Промежуточная диагностика 2 год обучения	Итоговая диагностика	Итоговый результат освоения программы
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Воспитательная деятельность

I. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является *im*, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:

- ✓ знание истории и культуры России, сохранения памяти предков;
- ✓ сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья, соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;
- ✓ ориентации на осознанный выбор профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей семьи и общества;
- ✓ познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

2. Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям:

- ✓ российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- ✓ этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;
- ✓ уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;

- ✓ понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства.

3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний:

- ✓ опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;
- ✓ опыта социально значимой деятельности в волонтерском движении, экологических, гражданских, патриотических, историко-краеведческих, художественных, производственно-технических, научно-исследовательских, туристских, физкультурно-спортивных и др. объединениях, акциях, программах; опыта обучения такой деятельности других людей.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе (ожидаемые результаты):

для программ технической направленности:

- ✓ развитие интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли;
- ✓ формирование воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;
- ✓ формирование трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, результатам труда;
- ✓ формирование опыта участия в технических проектах и их оценки и др.

II. Формы и методы воспитания

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в различную деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основной формой воспитательной деятельности в детском объединении является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают необходимую информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и

формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об российских изобретениях, научно-технических достижениях является источником формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Так же очень важно, привлекать детей к самостоятельному поиску, сбору, обработке, обмену необходимой информации.

Практические занятия детей по конструированию и моделированию, участию в конкурсах, способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в **проектной и исследовательской деятельности** способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В **коллективных творческих делах** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: конкурсы, презентации проектов способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Приобретению социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применению полученных знаний на практике способствует привлечение обучающихся к участию в трудовой и профориентационной деятельности, социальных проектах,

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

III. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе образовательного учреждения в соответствии с нормами и правилами работы учреждения и на других площадках, где проводятся различные мероприятия с участием детского объединения, с учетом правил и норм деятельности на этих площадках. Для

достижения задач воспитания при реализации образовательной программы в учреждении создаются и поддерживаются все необходимые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности в процессе реализации программы осуществляется следующими методами:

- **педагогическое наблюдение** (оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.);
- **оценка творческих работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) (оценивается умение применять имеющиеся знания норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество, личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка, результаты социокультурного опыта);

Анализ результатов воспитательной деятельности направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся и конкретного ребенка. Результаты, полученные в процессе оценки достижения целевых ориентиров воспитания используются для планирования дальнейшей работы педагога и используются только в виде обобщенных и анонимных данных.

Оценка результатов воспитательной деятельности осуществляется с помощью оценочных средств с определенными показателями и тремя уровнями выраженности оцениваемых качеств: высокий, средний и низкий уровень.

Оценочные средства

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
Воспитательный компонент			
<p>1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.</p>	<p>Высокий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имеет соответствующие возрасту знания об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России, • имеет представление о ценности жизни, здоровья, о необходимости соблюдения правил личной и общественной безопасности, • имеет представление о значении труда в жизни людей, ориентируется в основных трудовых (профессиональных) сферах, • имеет представление о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники, понимает значение науки и техники в жизни российского общества. <p>Средний уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имеет не достаточные для данного возраста знания об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России, • не в полной мере понимает ценность жизни, здоровья, необходимости соблюдения правил личной и общественной безопасности, • имеет отрывочные и путаные представления о значении труда в жизни людей, знает несколько основных трудовых (профессиональных) сфер, • имеет отрывочные знания о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники, понимает значение науки и техники в жизни российского общества. <p>Низкий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • очень мало знает об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России, • не осознает значимость ценности жизни, здоровья, необходимости соблюдения правил личной и общественной безопасности, • не осознает значимость труда в жизни людей, не ориентируется в основных трудовых (профессиональных) сферах, • имеет отрывочные, скудные знания о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники, понимает значение науки и 	<p>Педагогическое наблюдение, беседы с детьми.</p>

		техники в жизни российского общества	
<p>2. Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям:</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.</p>	<p>Высокий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся осознает себя гражданином РФ, отождествляет себя в соответствии со своей национальностью и местом проживания, разделяет духовно-нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество, • гордится историческим и культурным наследием народов России и российского общества, • уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества, • уважительно относится к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, испытывает желание и способность к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, <p>Средний уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся понимает, что он гражданин РФ, но не совсем отождествляет себя в соответствии со своей национальностью и местом проживания, разделяет не все духовно-нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество, • понимает значение исторического и культурного наследия народов России и российского общества для страны и мира, • не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества, • уважительно относится к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, <p>Низкий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся не понимает понятия «Гражданин РФ» и связанных с этим понятием духовно-нравственных ценностей, традиции», которые выработало российское общество, • не понимает значение исторического и культурного наследия народов России и российского общества, • не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества, • уважительно относится только к своему труду, результатам своего труда, 	<p>Педагогическое наблюдение, практическая деятельность, участие в различных мероприятиях, проектная деятельность</p>

<p>3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний:</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.</p>	<p>Высокий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне города, учреждения, детского объединения, • участвует в различных мероприятиях, направленных на сохранение и защиту природы и животных, • участвует в проектной деятельности, • участвует в социально значимой деятельности: экологических, гражданских, патриотических, художественных, технических акциях и конкурсах; опыта обучения такой деятельности других людей. <p>Средний уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • периодически участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне учреждения, детского объединения, • периодически участвует в различных мероприятиях, направленных на сохранение и защиту природы и животных, • периодически участвует в проектно-исследовательской и научной деятельности, • периодически участвует в социально значимой деятельности: экологических, гражданских, патриотических, художественных, технических акциях и конкурсах; опыта обучения такой деятельности других людей <p>Низкий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • очень редко участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне учреждения, детского объединения, • очень редко участвует в различных мероприятиях, направленных на сохранение и защиту природы и животных, • очень редко участвует в проектно-исследовательской и научной деятельности, • периодически участвует в социально значимой деятельности: экологических, гражданских, патриотических, художественных, технических акциях и конкурсах; опыта обучения такой деятельности других людей. 	<p>Педагогическое наблюдение, практическая деятельность, оценка творческих работ и проектов.</p>
--	--	--	--

Диагностическая карта

*(только для внутреннего пользования педагога с целью формирования агрегированных усредненных и анонимных данных)

ФИО	Показатели						ИТОГО
	Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций		Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям		Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения , общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний		
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	

Итоговый протокол

о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания

Степень выраженности оцениваемого качества	Показатели						ИТОГО %
	Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций %		Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям %		Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения , общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний %		
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	
Высокий уровень							
Средний уровень							
Низкий уровень							

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки (месяц)	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события/мероприятия
1.	Изготовление краеведческого лэпбука	Учебный год	В рамках учебного занятия	Лэпбук, его фото
2.	Беседа «Электричество – это важно!»	ноябрь	В рамках учебного занятия	Фото и видеоматериалы
3.	Новогодняя мастерская	декабрь	Мастерская на уровне детского объединения	Фото и видеоматериалы
4.	Открытый фестиваль технического творчества «Технология Победы», посвященный Победе в Великой Отечественной войне	Апрель- май	Конкурс-выставка, мастер-класс, конкурс, соревнование, викторина	Фото и видеоматериалы, информация на сайте учреждения
5.	Областная дистанционная олимпиада по техническому творчеству	Февраль- март	Дистанционное участие	Техническая модель по теме олимпиады, Информация на сайте учреждения

Список информационных ресурсов

1. Андронов П.Н., Галагузова М.А. Развитие технического творчества младших школьников. - М.: Просвещение, 1990.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Все о оригами. Игры и фокусы с бумагой. СПб: ООО «СЗКЭО», 2009. – 192 с., ил.
3. Бариева Г.А. Рабочая программа по внеурочной деятельности для 1-4 классов «Легоконструирование и робототехника» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/11/09/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti-dlya-1-4-klassov> (Дата обращения: 27.07.2022 г.).
4. Боголюбов А.Н. Творения рук человеческих: Естественная история машин. - М.: Знание, 1988. -176с., ил.
5. Ботермэнс Дж. Модели из бумаги: 48 оригинальных и простых в изготовлении летающих моделей. Мир книги, Москва, 2003., 120 с., ил.
6. Волкотруб И.Т. Основы художественного конструирования: Учебник для худож.учебных заведений.-2-е изд., перераб. И доп.-К.:Выща шк. Головное изд-во, 1988. - 191 с., 104 ил.
7. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений/Под ред. О.Е. Лебедева - М.: Туманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000. —256 с.
8. Карлсон Лори Мастерим как египтяне: поделки для детей \ Лори Карлсон. – Ростов н\Д: Феникс, 2012. – 204 с. ; ил. – (Мир вашего ребенка).
9. Карлсон Лори Мастерим как индейцы: поделки для детей \ Лори Карлсон. – Ростов н\Д: Феникс, 2012. – 190 с. ; ил. – (Мир вашего ребенка).
10. Карлсон Лори Мастерим как рыцари: поделки для детей \ Лори Карлсон. – Ростов н\Д: Феникс, 2012. – 198 с. ; ил. – (Мир вашего ребенка).
11. Кузнецов В.П., Рожнев В.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских: Учебное пособие для учащихся пед. училищ по спец.№2001. - М.:просвещение, 1981. - 223 с., ил.
12. Курушин В.Д. Дизайн и реклама. -М.: ДМК Пресс, 2006. – 272 с.; ил.
13. Лего-конструирование в детском саду / Методическое пособие / сост. В.Н. Мамрова – Челябинск, 2014. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://infourok.ru/motodicheskoe_posobie_legokonstruirovanie_v_detskom_sadu-366883.htm (Дата обращения: 27.07.2022 г.).
14. Леоник, О. Я. 50 машин и механизмов, изменивших мир / О. Я. Леоник. — Москва : Издательство АСТ, 2019. — 192 с. : ил. — (Люди, вещи, события, изменившие мир).
15. Ликсо В.Я. Как работают машины / В.В. Ликсо, А. Г, Мерников. - -Москва : издадательство АСТ. 2019.-159с.
16. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. Семья Самоделкиных - СПб.: Кристалл, 1998. - 192с., ил.
17. Матяш Н.В., Мезенцева И.А., Матюхина П.В. Развитие технических способностей учащихся в системе дополнительного образования детей:

- учебно-методический комплект для курсов повышения квалификации руководящих и педагогических работников организаций дополнительного образования детей. – Брянск: БИПКРО, 2014.
18. Методы, приемы, формы и средства организации деятельности обучающихся в системе дополнительного образования Режим доступа: <http://cnttkerch17.lbihost.ru/wp-content/uploads/sites/708/2017/11/Памятка-для-педагогов.pdf> (Дата обращения: 27.07.2022 г.).
 19. Один, два, три. . . Игрушка, оживи! Простые модели своими руками / А. В. Красных, А. А. Салахова. — Электрон. изд.—М. : Лаборатория знаний, 2020.—50 с.—(ТЕХНОФИШКИ)
 20. Теория механизмов, машин и манипуляторов : учеб. пособие / Л.А. Борисенко. — Минск : Новое знание ; М. : ИНФРАМ, 2011. — 285 с. : ил. — (Высшее образование).
 21. Техника: от каменного топора до нанотехнологий. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с. — (Увлекательный гид)
Борисенко, Л.А.
 22. Технология: Учеб. для 5 кл. общеобраз. учреждений: Вариант для мальчиков / А.Т. Тищенко, П.С. Самородин, В.Д. Симоненко, Н.П. Шарипова, Э.Ф. Методика обучения технологии: учебно-практическое пособие / сост. Э.Ф. Шарипова. ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет» Челябинск, 2020
 23. Шипицын; Под ред. В.Д. Симоненко. М.: Просвещение, 1997. 176 с.
 24. Шпаковский В.О. Для тех, кто любит мастерить: Кн. для учащихся 5-8 кл. сред. шк. -М.: Просвещение, 1990. - 191 с., ил.
 25. Энциклопедия для детей. Т.Н. Техника / Глав. ред. М.Д. Аксенова. - М.: Аванта+, 2003.-688 с.: ил.

Приложение

Учебный план 203/2024 г.

№ п/п	Содержание (разделы)	Количество часов			
		1 год	2 год	3 год	Всего
1.	Организационное	2	2	2	6
2.	Мы - самоделкины	52			52
3.	Мы - мастера		28		28
4.	Мы - конструкторы			28	28
5.	Участие в выставках		12	12	24
6.	Проектная деятельность		12	12	24
7.	Воспитательные мероприятия	8	8	8	24
8.	Итоговое занятие	2	2	2	6
	Итого:	64	64	64	192

Учебно-тематический план 2023/2024 г.

Учебно-тематический план 1 год обучения (64 часа)

№	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	ОРГАНИЗАЦИОННОЕ	2	0	2	Входная диагностика
2.	МЫ - САМОДЕЛКИНЫ			52	
	Работа с бумагой	4	32	36	
	Работа с различными материалами	2	14	16	
3.	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	0	8	8	
4.	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	2	0	2	Промежуточная диагностика
	Всего	10	54	64	