

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Архангельской области
«Дворец детского и юношеского творчества»**

Рассмотрено на заседании
методического совета
Протокол № 1
« 1 » сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ «ДДЮТ»
№ 497
« 1 » сентября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Край мой Поморский»**

Возраст обучающихся 7-11 лет
Срок реализации 1, 2, 3, 4 года

Автор составитель:
педагог дополнительного образования
Прудова Марина Михайловна

год разработки – 2022
год корректировки - 2023

Архангельск 2023

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Условия реализации программы.....	8
Модуль 1 Архангельск в прошлом и настоящем	9
Пояснительная записка.....	9
Условия реализации программы модуля.....	11
Комплекс организационно-педагогических условий.....	2
Учебно-тематический план.....	2
Календарный учебный график.....	2
Содержание учебно-тематического плана.....	2
Диагностический инструментарий.....	3
Модуль 2 Город и горожане	6
Пояснительная записка.....	6
Условия реализации программы.....	8
Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
Учебно-тематический план.....	9
Календарный учебный график.....	10
Содержание учебно-тематического плана.....	11
Диагностический инструментарий.....	12
Модуль 3 Архангельск – город воинской славы	14
Пояснительная записка.....	14
Условия реализации программы.....	15
Комплекс организационно-педагогических условий.....	17
Учебно-тематический план.....	17
Календарный учебный график.....	18
Содержание учебно-тематического плана.....	19
Диагностический инструментарий.....	21
Модуль 4 Север и его культура	23
Пояснительная записка.....	23
Условия реализации программы.....	24
Комплекс организационно-педагогических условий.....	25
Учебно-тематический план.....	25
Календарный учебный график.....	26
Содержание учебно-тематического плана.....	27
Диагностический инструментарий.....	28
Воспитательная деятельность.....	30
Список информационных ресурсов.....	41

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Край мой Поморский» **туристско-краеведческой направленности** разработана для детей 7-11 лет и направлена на формирование у обучающихся духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств через приобретение знаний о родном крае, его истории, современном облике, о богатстве народной культуры и художественных традициях.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р),

Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467, приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 2 февраля 2021 г. №38),

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629),

Порядок организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391),

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28),

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России № 652н от 22 сентября 2021 года),

Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18.11.2015 № 09-3242),

Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утверждено заместителем министра просвещения РФ М.Н. Раковой 22 июня 2019 г.),

«Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и

дистанционных образовательных технологий» (письмо Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 № ДГ-245/06)

Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (2023 год)

Уставом государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Дворец детского и юношеского творчества» и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях туристско-краеведческой направленности и спецификой работы учреждения.

Актуальность программы

В качестве приоритетных принципов государственной политики в области образования, определяются: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободное развитие личности, воспитание гражданственности и любви к Родине. На современном этапе развития человечества, в условиях глобального информационного общества возникают риски потери своей национальной идентичности. Именно поэтому краеведение приобретает особое значение. Переживая период преобразований, Россия открывает новые страницы своей истории. Обновление России происходит через возрождение регионов, в том числе и Севера как уникального края отечественной культуры и истории. Таким образом, программа ««Край мой Поморский» выступает механизмом формирования ценностей, мировоззрения и идентичности подрастающего поколения через приобщение к истории малой Родины. В этом заключается актуальность данной программы.

Архангельск издавна называют столицей Поморья (историческое название территории на севере Европейской части России). Познать прошлое своего города и края, его настоящее и будущее, познакомиться с памятниками истории, с судьбами людей, оставивших заметный след в его жизни - на эти задачи нацелена программа.

Для возрождения города и края, для его будущего необходимо воспитывать такое поколение, которое сумеет понять свою причастность к истории родного края, ответственность за его будущее, то есть формировать у детей гражданственность и патриотизм.

Под гражданственностью понимают нравственную позицию, выражающуюся в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, в готовности отстаивать и защищать от всяких посягательств её права и интересы. А патриотизм проявляется через любовь, привязанность к родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей родины, желание сохранять её характер и

культурные особенности и идентификацию себя (особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям) с другими представителями своего народа, стремление защищать интересы Родины (в том числе и малой) и своего народа.

Многовековой опыт земляков-северян может стать опорой в жизни детей, примером для подражания, поможет в решении социальных задач, осознании нравственных и культурных ценностей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что в ходе знакомства с историей и культурой родного края передаются вечные, непреходящие ценности: справедливость, совесть, милосердие, национальное достоинство, уважение к старшим поколениям. Занятия краеведческой направленности – одно из эффективных средств нравственного воспитания школьников, оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю, как части Родины, оно связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия на основе живого восприятия окружающей действительности.

Отличительные особенности программы:

- программа имеет интегрированный характер содержания, объединяющий историю, географию, культурологию и прикладное искусство и направлена одновременно на развитие познавательных и творческих способностей обучающихся;
- программа имеет ознакомительный характер;
- теоретическая часть программы преимущественно преподносится посредством диалога, беседы, с использованием проблемно-поискового метода, с использованием музейных экспонатов, макета «Старый Архангельск», мультимедийных презентаций, познавательных и развивающих игр, дидактического материала;
- программа является модульной и состоит из:
Модуль «Архангельск в прошлом и настоящем»,
Модуль «Город и горожане»,
Модуль «Архангельск – город воинской славы»,
Модуль «Северный край и его культура».

С целью формирования музейной культуры и общественной активности, культуры общения и поведения в социуме, активно используется сетевое взаимодействие с музеями, выставочными залами, творческими объединениями, проводятся экскурсии на улице.

Важную роль в реализации программы выполняет один из культурных объектов города Архангельска - макет «Старый Архангельск», выставленный в ГБОУ «ДДЮТ», созданный архангелогородцем Зосимой Петровичем Калашниковым.

Автор макета - З. П. Калашников (1913-1991 гг.), заслуженный работник культуры РСФСР, удостоенный за создание макета звания «Почетный гражданин Архангельска», показал в макете город Архангельск

конца XIX – начала XX века. На макете представлено более 500 объектов в масштабе 1: 100, которые являются точной копией оригинальных зданий города вдоль двух центральных улиц (Набережная Северной Двины и Троицкий проспект) – площадью 37 кв. метров.

Цель программы: формирование гражданственности и патриотизма через изучение истории, культуры, традиций родного города и края посредством историко-краеведческой деятельности

Задачи программы:

Образовательные

- формирование знаний о родном городе и крае, его роли в истории России, архитектурных и культурных памятниках, значимых объектах;
- формирование знаний о выдающихся жителях города и области;
- формирование знаний о роли города Архангельска в военной истории России;
- формирование знаний о культурной составляющей родного края.

Воспитательные

- развитие познавательного интереса к истории родного города и края,
- воспитание национальной идентичности, патриотизма и любви к своей малой родине;
- воспитание активной гражданской позиции;
- воспитание культуры общения и поведения в социуме, музейной культуры.

Развивающие

- развитие мотивации к познанию исторического наследия родного города и края;
- развитие когнитивных творческих и коммуникативных способностей;
- развитие умений и навыков краеведческой работы.

Адресат программы. Характеристика обучающихся.

Программа ориентирована на обучающихся детских коллективов учреждения и обучающихся общеобразовательных учреждений города Архангельска от 7 до 11 лет. Программа может использоваться в реализации регионального компонента общеобразовательных программ.

В данном возрасте физическое развитие ребенка, определенный запас представлений о мире, уровень развития речи и мышления, социальное восприятие окружающего мира позволяют начать процесс систематического обучения и воспитания. Целенаправленное воспитание гражданственности и патриотизма необходимо начинать именно в этом возрасте, когда формируются основы личности. Данная программа является одним из инструментов патриотического воспитания младших школьников, так как младший школьный возраст является наиболее благоприятным для любого социального влияния, в том числе, патриотического воспитания.

В возрасте 7-11 лет обучающиеся уже учатся делать первые обобщения, первые выводы, проводить первые аналогии, строить

элементарные умозаключения, поэтому на занятиях по программе активно используются проблемно-поисковые и эвристически методы.

В младшем школьном возрасте значительно лучше развито непроизвольное внимание и всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание детей, без всяких усилий с их стороны. Поэтому на занятиях по программе используется большое количество интересных наглядных материалов. Это и макет старого Архангельска, экскурсии по городу, презентации, видео, мультфильмы, интересные задания с использованием дидактического материала, эксклюзивные факты, которые могли бы впечатлить.

Так как младший школьник может сосредоточено заниматься одним делом 10-20 минут, поэтому на занятиях по программе чередуется информационная часть и игровая деятельность, присутствует физкультминутка и выполнение творческой работы.

Сроки и этапы реализации программы: программа рассчитана на 1, 2, 3, или 4 года, в зависимости от количества выбранных модулей. Модульный характер программы предполагает возможность построения индивидуального маршрута обучения для каждой группы.

Программа «Край мой Поморский» состоит из четырех модулей: «Архангельск в прошлом и настоящем», «Город и горожане», «Архангельск – город воинской славы», «Северный край и его культура».

Первый модуль является основным и обязательным для изучения. Остальные модули составляют вариативную часть программы и выбираются по усмотрению группы обучающихся самостоятельно.

Модуль «Архангельск в прошлом и настоящем» направлен на знакомство с историей города и его значимыми объектами, модуль «Город и горожане» предполагает изучение жизни и деятельности выдающихся жителей города Архангельска и области, модуль «Архангельск – город воинской славы» погружает в военные периоды жизни города Архангельска, модуль «Северный край и его культура» посвящен этнографии и культуре края.

Режим занятий по программе: предполагается 1 занятие и 1 экскурсия в месяц. Продолжительность занятия и экскурсионной деятельности по 2 академических часа. Всего по программе предполагается 36 часов в год.

Формы проведения занятий: игровые занятия, занятия-соревнования, творческие мастерские, практические занятия, квесты, экскурсии, КТД.

Методы, используемые при реализации программы:

- игровой;
- словесные методы (рассказа, беседа, объяснение);
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- эвристический;

- проблемный;
- наглядные методы (демонстрация презентаций, музейных экспонатов, иллюстраций, мультфильмов, видео);
- практические методы (практическая работа, самостоятельная работа);
- методы контроля и самоконтроля (игры, задания, опросы, анализ творческих работ);
- поощрения.

Теоретическая часть дается преимущественно в форме эвристических бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется выполнением игровых заданий и практических работ.

В ходе освоения программы используются интерактивные формы проведения занятий, что позволяет обучающимся быть активными участниками программы.

Формы подведения итогов реализации программы.

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы являются викторины, конкурсы, выставки, игровые программы, участие в образовательно-выставочных и социальных проектах.

Для оценки уровня освоения образовательной программы используется метод наблюдения, в ходе которого проводится анализ по основным показателям направлений образовательной программы по модулям обучения, на начало и конец учебного года в соответствии с перечнем ожидаемых результатов деятельности.

Контроль знаний, умений и навыков по программе проводится согласно «Положению об итоговой (входной, промежуточной) диагностике в рамках реализации дополнительных образовательных программ» и представление результатов диагностики оформляется в таблицах. Формы контроля определяет педагог.

По окончании реализации программы проводится праздничное мероприятие «Посвящение в архангелогородцы», где в торжественной обстановке детям вручаются памятные значки «Я-архангелогородец», произносится клятва Архангелогородца, награждаются активные участники программы и вручаются сертификаты.

Условия реализации программы

1. Кадры

Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда РФ № 652н от 22 сентября 2021г.), обладающий знаниями в данном направлении деятельности.

2. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется с использованием помещения образовательно-выставочного комплекса, в котором расположен макет З.П. Калашникова «Старый Архангельск».

Для проведения тематических занятий используются:

- макет З. П. Калашникова «Старый Архангельск»,
- мультимедийный проектор, экран, компьютер,
- компьютерные презентации,
- видеофильмы,
- краеведческая литература,
- наглядные пособия,
- фотографии,
- предметы старины,
- изделия традиционных северных ремесел.

С целью формирования музейной культуры и общественной активности, культуры общения и поведения в социуме, активно используется сетевое взаимодействие. Практические занятия могут проводиться в музеях и выставочных залах города, в библиотеках, а также в форме экскурсий и краеведческих экспедиций по городу и области.

Для игровой и творческой деятельности участников программы разработаны сценарии краеведческих мероприятий с обучающимися.

Модуль 1 Архангельск в прошлом и настоящем

Пояснительная записка

Содержание модуля направлено на знакомство обучающихся с историей города Архангельска, его ролью в истории страны, его современным обликом.

Цель модуля «Архангельск в прошлом и настоящем»: воспитание патриотизма и гражданственности через знакомство с историей города Архангельска.

Задачи модуля:

Образовательные

- формирование знаний о родном городе, его роли в истории России, архитектурных и культурных памятниках, значимых объектах;

Воспитательные

- развитие познавательного интереса к истории родного города и края,
- воспитание патриотизма и любви к своей малой родине;
- воспитание активной гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, музейной культуры.

Развивающие

- развитие потребности в познании исторического наследия родного города;
- развитие творческих и когнитивных (память, мышление, внимание и т. д.) способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие умений и навыков краеведческой работы.

Формы проведения занятий: игровые занятия, творческие мастерские, практические занятия, КТД, экскурсии.

Методы, используемые при реализации программы:

- игровой;
- словесные методы (рассказа, беседа, объяснение);
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- эвристический;
- проблемный;
- наглядные методы (демонстрация презентаций, музейных экспонатов, иллюстраций, мультфильмов, видео);
 - практические методы (практическая работа, самостоятельная работа);
 - методы контроля и самоконтроля (игры, задания, опросы, анализ творческих работ);
- поощрения.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по модулю обучающиеся

будут знать:

основные данные из истории города Архангельска;
исторические и культурные памятники города, их месторасположение;
крупные и исторические улицы города;
историческое значение города;
правила поведения во время пешеходных экскурсий по городу и в музеях.

будут уметь:

ориентироваться в центре города;
самостоятельно и с помощью взрослых находить информацию о родном городе, крае;
логично излагать свои мысли;
работать в группе, коллективе;
применять полученные краеведческие знания на практике.

будут понимать:

значение понятия «патриотизм», «гражданственность», «историческое значение»;
значимость историко-культурных памятников в жизни города и горожан;
необходимость бережного отношения к историческим памятникам как части истории города и страны;
необходимость соблюдения норм и правил поведения в обществе и коллективе;
необходимость взаимопомощи;
необходимость активного участия в общественно полезной деятельности.

Условия реализации программы модуля

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н)

Помещение: кабинет для занятий, оборудованный в соответствии с педагогическими, санитарно-гигиеническими нормами, образовательно-выставочный зал «Старый Архангельск».

Материально-техническое обеспечение: школьная магнитная доска, магниты, компьютер, мультимедийная установка для презентаций и видеоматериалов, макет З.П. Калашникова «Старый Архангельск».

Расходные материалы:

- клей, цветная и белая бумага разной плотности, ножницы;
- цветные и простые карандаши, фломастеры, ручки;
- открытки для раскрашивания;

Учебно-методический комплекс:

- презентации к занятиям, видеоматериалы;

- дидактические материалы для занятия (карточки и конверты с заданиями);
- демонстрационные материалы (фотографии, туристические карты, образцы);
- заготовки для творческих работ;
- жетоны.

С целью формирования музейной культуры и общественной активности, культуры общения и поведения в социуме, активно используется сетевое взаимодействие. Практические занятия могут проводиться в музеях и выставочных залах города, в библиотеках, а также в форме экскурсий и краеведческих экспедиций по городу.

Возможно обучение по программе в дистанционном формате с использованием сети Интернет, официальной группы объединения <https://vk.com/public19927018>

**Комплекс организационно-педагогических условий
Учебно-тематический план**

		Тема:	Количество часов			Форма контроля
			Всего	Теория	Практика	
1	Занятия	Вводное занятие	2	1	1	Входная диагностика
2		Основание Архангельска	2	1	1	
3		Архангел Михаил – покровитель города	2	1	1	
4		Мой город самый-самый	2	1	1	
5		Топонимика Архангельска	2	1	1	
6		Архангельск дореволюционный	2	1	1	
7		Храмы Архангельска	2	1	1	
8		Архитектура города	2	1	1	
9		Макет Зосимы Петровича Калашникова	2	1	1	
10	Экскурсии	Архангельскому городу быть!	2	0	2	
11		Торговый Архангельск	2	0	2	
12		Заповедная улица	2	0	2	
13		Набережная Седова	2	0	2	
14		Сокровенная Соломбала	2	0	2	
15		Соломбала – колыбель рос. флота	2	0	2	
16		Архангельск – ворота в Арктику	2	0	2	
17		Обзорная экскурсия по городу	2	0	2	
18		Макет Старый Архангельск	2	0	2	Итоговая диагностика
Итого			36	9	27	

Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля	Форма контроля для дистанционного обучения
1	сентябрь	Игровое занятие	2	Вводное занятие	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Архангельскому городу быть!	Беседа	Вопросы
2	октябрь	Игровое занятие	2	Основание Архангельска	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Торговый Архангельск	Беседа	Вопросы
3	ноябрь	Игровое занятие	2	Архангел Михаил – покровитель города	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Заповедная улица	Беседа	Вопросы
4	декабрь	Игровое занятие	2	Мой город самый-самый	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Набережная Седова	Беседа	Вопросы
5	январь	Игровое занятие	2	Топонимика Архангельска	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Сокровенная Соломбала	Беседа	Вопросы
6	февраль	Игровое занятие	2	Архангельск дореволюционный	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Соломбала – колыбель рос. флота	Беседа	Вопросы
7	март	Игровое занятие	2	Храмы Архангельска	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Архангельск – ворота в Арктику	Беседа	Вопросы
8	апрель	Игровое занятие	2	Архитектура города	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Обзорная экскурсия по городу	Беседа	Вопросы
9	май	Игровое занятие	2	Макет Зосимы Петровича Калашникова	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Макет Старый Архангельск	Беседа	Вопросы

*см. Приложение 1

Содержание учебно-тематического плана

Тема: Знакомство с городом. Введение в программу.

Теория: Знакомство с программой, организацией занятий, требованиями и правилами поведения во время экскурсий.

Практика: игровые задания, вопросы, изготовление конверта для жетонов.

Тема: Основание Архангельска

Теория: Заселение Севера новгородцами. Основание Архангельска как форпоста России на севере. Экспедиция Ричарда Ченслера. Иван Грозный. Михайло-Архангельский монастырь.

Практика: игровые задания, самостоятельная работа..

Тема: Архангел Михаил – покровитель города

Теория: Именины города. Понятие о гербе. История возникновения герба Архангельска. Составитель гербов Ф. Санти. День Михаила Архангела в Старом Архангельске.

Практика: Игровые задания, творческое задание.

Тема: Мой город самый-самый

Теория: Самые старинные, самые новые, самые большие, маленькие улицы, памятники, здания, храмы, мосты города.

Практика: творческая и игровая деятельность.

Тема: Топонимика Архангельска

Теория: виды и типы улиц, история появления названий, основные принципы присвоения названий улицам.

Практика: задания на закрепление материала, творческая работа.

Тема: Архангельск дореволюционный

Теория: архитектура, праздники, люди старого Архангельска.

Практика: задания на закрепление материала, творческая работа.

Тема: Храмы Архангельска

Теория: Многоконфессиональный Архангельск. Портовый город. Дореволюционные храмы, их история. Современные храмы города.

Практика: задания на закрепление материала, творческая работа.

Тема: Архитектура города

Теория: Многоконфессиональный Архангельск. Портовый город. Дореволюционные храмы, их история. Современные храмы города.

Практика: задания на закрепление материала, творческая работа.

Тема: Макет Зосимы Петровича Калашникова

Теория: Биография З.П. Калашникова. История создания макетов.

Практика: задания на закрепление материала, творческая работа.

Экскурсия на тему: Архангельскому городу быть!

Теория: Заселение Севера новгородцами. Основание Архангельска как форпоста России на севере.

Практика: Петровский парк, Петровский сквер, Красная пристань, Гостиные дворы, стела «Мыс Пур-Наволоок».

Экскурсия на тему: Торговый Архангельск

Теория: Торговая часть Набережной. Ярмарки города. Гостиные дворы. Беккеры. Шингаревы-Плотниковы.

Практика: Торговая площадь. Особняк Беккеров. Особняк Шингаревых-Плотниковых. Банковский переулок. Подворье Николо-Карельского монастыря. Подворье Соловецкого монастыря. Сурское подворье.

Экскурсия на тему: Заповедная улица

Теория: История создания улицы. Деревянная архитектура города. Крыльцо-рояль.

Практика: Памятники и дома улицы.

Экскурсия на тему: Набережная Седова

Теория: Экспедиция Седова. Архангельск портовый.

Практика: Мемориальная доска Седову. Здание таможни. Англиканская церковь. Объекты проекта «Город говорит», СМЗ

Экскурсия на тему: Сокровенная Соломбала

Теория: Храмы Соломбалы.

Практика: Храм Святого-Мартина исповедника, захоронения мореплавателей и кораблестроителей, архитектура деревянной Соломбалы, Никольская церковь.

Соломбала – колыбель российского флота

Теория: Петр I. Первая государственная верфь.

Практика: Памятник Лаверову. Красная кузница. Канал. Казармы флотского полуэкипажа, площадь Терехина.

Экскурсия на тему: Архангельск – ворота в Арктику

Теория: История освоения Арктики.

Практика: Морской музей. Бюсты мореплавателей и кораблестроителей. Экспозиция, посвященная экспедиции Г.Я Седова. Красная пристань.

Экскурсия на тему: Обзорная по городу Архангельску

Теория: Основание города, торговое прошлое города.

Практика: Петровский парк. Гостиные двory. Площадь Ленина, Набережная Северной Двины. Макаровские бани. Особняк Ульяновского. Площадь Профсоюзов.

Экскурсия на тему: Старый Архангельск

Теория: Зосима Петрович Калашников. Старый город периода 1914-1920 гг.

Практика: Трамвайное депо. Корпуса САФУ. Оперная площадь. Холодильник. Макаровские бани. Торговая площадь. Троицкий кафедральный собор. Гостиные двory. Сахарный завод Бранда. Задания по макету.

Диагностический инструментарий

Формы контроля и мониторинг результатов обучения Способы проверки промежуточных результатов (или формы промежуточной диагностики): педагогическое наблюдение, вопросы, задания (Приложение 1), практическая и самостоятельная деятельность, выставка и анализ работ. **Входная и итоговая диагностика** проводится в форме педагогического наблюдения, творческих и тестовых заданий (Приложение 2). **Оценка творческих работ** осуществляется посредством выставки и анализа работ педагогом и детьми, оценивается

Модуль 2 Город и горожане

Пояснительная записка

Содержание модуля направлено на знакомство обучающихся с жизнью и деятельностью знаменитых писателей, поэтов, ученых, исследователей, промышленников, купцов и др., чья жизнь была связана с Архангельском и Архангельской областью, объектами города и области, связанными с их именами.

Цель модуля «Город и горожане»: воспитание патриотизма и гражданственности через знакомство с выдающимися личностями, имеющими отношение к Архангельску и Архангельской области.

Задачи модуля:

Образовательные

- формирование знаний о выдающихся жителях города и области.

Воспитательные

- развитие познавательного интереса к истории родного города и края;
- воспитание патриотизма и любви к своей малой родине;
- воспитание активной гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, музейной культуры.

Развивающие

- развитие потребности в познании исторического наследия родного города;
- развитие творческих и когнитивных (память, мышление, внимание и т. д.) способностей;
- развитие коммуникативных способностей
- развитие умений и навыков краеведческой работы.
-

Формы проведения занятий: игровые занятия, творческие мастерские, практические занятия, КТД, экскурсии.

Методы, используемые при реализации программы:

- игровой;
- словесные методы (рассказа, беседа, объяснение);
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- эвристический;
- проблемный;
- наглядные методы (демонстрация презентаций, музейных экспонатов, иллюстраций, мультфильмов, видео);
- практические методы (практическая работа, самостоятельная работа);
- методы контроля и самоконтроля (игры, задания, опросы, анализ творческих работ);
- поощрения.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по модулю обучающиеся

Будут знать:

- основные биографические данные и основные достижения выдающихся жителей города Архангельска и области;
- памятники, улицы и другие объекты, связанные со знаменитыми жителями области;
- правила поведения во время пешеходных экскурсий по городу и в музеях.

Будут уметь:

- ориентироваться в центре города;
- самостоятельно и с помощью взрослых находить информацию о родном городе, крае;
- логично излагать свои мысли;
- работать в группе, коллективе;
- применять полученные краеведческие знания на практике.

Будут понимать:

- значение понятия «патриотизм», «гражданственность», «историческое значение»;
- значимость историко-культурных памятников в жизни города и горожан;
- необходимость бережного отношения к историческим памятникам как части истории города и страны;
- необходимость соблюдения норм и правил поведения в обществе и коллективе;
- необходимость взаимопомощи;
- необходимость активного участия в общественно полезной деятельности.

Условия реализации программы

Помещение: кабинет для занятий, оборудованный в соответствии с педагогическими, санитарно-гигиеническими нормами, образовательно-выставочный зал «Старый Архангельск».

Материально-техническое обеспечение: школьная магнитная доска, магниты, компьютер, мультимедийная установка для презентаций и видеоматериалов, макет З.П. Калашникова «Старый Архангельск».

Расходные материалы:

- клей, цветная и белая бумага разной плотности, ножницы;
- цветные и простые карандаши, фломастеры, ручки.

Учебно-методический комплекс:

- презентации к занятиям, видеоматериалы;
- дидактические материалы для занятия (карточки и конверты с заданиями);
- демонстрационные материалы (фотографии, туристические карты, образцы);
- заготовки для творческих работ;
- жетоны.

С целью формирования музейной культуры и общественной активности, культуры общения и поведения в социуме, активно используется сетевое взаимодействие. Практические занятия могут проводиться в музеях и выставочных залах города, в библиотеках, а также в форме экскурсий и краеведческих экспедиций по городу.

Возможно обучение по программе в дистанционном формате с использованием сети Интернет, официальной группы объединения <https://vk.com/public19927018>

**Комплекс организационно-педагогических условий
Учебно-тематический план**

№		Тема:	Количество часов			Форма контроля
			Всего	Теория	Практика	
1	Занятия	Яков Лейцингер	2	1	1	Входная диагностика
2		Хранитель сказов и легенд	2	1	1	
3		Великий земляк	2	1	1	
4		Имя Ломоносова на карте города Архангельска	2	1	1	
5		Архангельск – ворота в Арктику	2	1	1	
6		Архангельск купеческий	2	1	1	
7		Литературный Архангельск	2	1	1	
8		Космическое путешествие	2	1	1	
9		Научный Архангельск	2	1	1	
10	Экскурсии	На родину Ломоносова	4	0	4	
11		Морской музей	2	0	2	
12		Краеведческий музей	2	0	2	
13		Музей Писахова	2	0	2	
14		Литературный музей	2	0	2	
15		Вознесенье. Музей космоса	4	0	4	
16		Арктическое посольство	2	0	2	Итоговая диагностика
	Итого	36	9	27		

Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля	Форма контроля для дистанционного обучения
1	сентябрь	Игровое занятие	2	Яков Лейцингер	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
2	октябрь	Игровое занятие	2	Хранитель сказов и легенд	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Музей Писахова	Беседа	Вопросы
3	ноябрь	Игровое занятие	2	Великий земляк	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	4	На родину Ломоносова	Беседа	Вопросы
4	декабрь	Игровое занятие	2	Имя Ломоносова на карте города Архангельска	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
5	январь	Игровое занятие	2	Архангельск – ворота в Арктику	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Арктическое посольство	Беседа	Вопросы
6	февраль	Игровое занятие	2	Архангельск купеческий	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Морской музей	Беседа	Вопросы
7	март	Игровое занятие	2	Литературный Архангельск	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Литературный музей	Беседа	Вопросы
8	апрель	Игровое занятие	2	Космическое путешествие	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	4	Вознесенье. Музей космоса	Беседа	Вопросы
9	май	Игровое занятие	2	Научный Архангельск	Задания, вопросы*	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Краеведческий музей	Беседа	Вопросы

*см. Приложение 3

Содержание учебно-тематического плана

Тема: Яков Лейцингер

Теория: Биография и роль в жизни города.

Практика: творческое задание, задания на закрепление нового материала.

Тема: Хранитель сказов и легенд

Теория: Знакомство с биографией и творчеством Степана Григорьевича Писахова.

Практика: Творческое задание, задания на закрепление нового материала.

Тема: М. В. Ломоносов

Теория: Знакомство с биографией М. В. Ломоносова, его достижениями.

Практика: Задания на закрепление и получение нового материала, творческое задание.

Тема: Имя Ломоносова на карте города Архангельска

Теория: Знакомство с памятниками, учреждениями, носящими имя М.В. Ломоносова.

Практика: Виртуальная тематическая экскурсия по городу Архангельску, по объектам, которые носят имя великого ученого. Викторина, задания.

Тема: Архангельск – ворота в Арктику

Теория: Понятие «Арктика», причины ее изучения. Улицы города, связанные с освоением Арктики, экспедиции П.К. Пахтусова. А.С. Кучина. Г.Я. Седова. В.А. Русанова и др.

Практика: творческая и игровая деятельность.

Тема: Архангельск купеческий

Теория: купцы и предприниматели Архангельска

Практика: творческое задание и задания на закрепление материала.

Тема: Архангельск литературный

Теория: писатели и поэты, связанные с городом.

Практика: творческое задание и задания на закрепление материала.

Тема: Космическое путешествие

Теория: Освоение космоса. Объекты города и области, связанные с освоением космоса.

Практика: выполнение заданий на закрепление материала и изготовление плаката

Тема: Научный Архангельск

Теория: Памятники, здания, улицы города, связанные с наукой. Имена знаменитых ученых, связанные с городом.

Практика: задания на закрепление и получение нового материала, творческое задание.

Экскурсия на родину Ломоносова

Практика: Музей Ломоносова. Косторезная фабрика. Музей живых лодок.

Экскурсия в Морской музей

Практика: Экспозиция «Три века мореплавания»

Экскурсия в Краеведческий музей

Практика: Экспозиция, посвященная трем полярным экспедициям Седова, Брусилова, Русанова.

Экскурсия на тему: Музей Писахова

Практика: экспозиция, посвященная жизни и творчеству Писахова.

Экскурсия на тему: Литературный музей

Практика: экспозиция, посвященная северным писателям.

Экскурсия на тему: Вознесенье. Музей космоса

Практика: Экскурсия по селу. Музей Космоса. Космический квест.

Экскурсия на тему: Арктическое посольство

Практика: экспозиция, посвященная освоению Арктики и экспедициям. МК.

Диагностический инструментарий

Формы контроля и мониторинг результатов обучения

Способы проверки промежуточных результатов (или формы промежуточной диагностики): педагогическое наблюдение, вопросы, задания (Приложение 3), практическая и самостоятельная деятельность, выставка и анализ работ.

Входная и итоговая диагностика проводится в форме педагогического наблюдения, творческих и тестовых заданий (Приложение 4).

Оценка творческих работ осуществляется посредством выставки и анализа работ педагогом и детьми, оценивается аккуратность выполнения, гармоничность композиции, творческий подход и уровень самостоятельности выполнения.

Контрольно-измерительные материалы

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания	Освоил весь объем знаний, предусмотренных программой. Разбирается и правильно использует новые слова и термины, введенные программой.	Частично освоил объем знаний, предусмотренных программой. Разбирается в материале и частично использует новые слова и термины.	Освоил минимальный объем знаний, предусмотренных программой. Не разбирается и не использует новые слова и термины.
Практические умения	Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой. Выполняет самостоятельную работу без помощи педагога	Не в полном объеме овладел умениями и навыками, предусмотренными программой. Выполняет самостоятельную работу с небольшой помощью педагога	Овладел минимальным объемом умений и навыков, предусмотренным программой. Выполняет самостоятельную работу только с помощью педагога.

Личностные качества	<p>Проявляет познавательный интерес к краеведению, испытывает гордость за культурные и исторические достижения города и региона, его выдающихся жителей. Умеет взаимодействовать с детьми и педагогами. Демонстрирует правила поведения в общественных местах и музее</p> <p>Участвует в общественно-полезной деятельности, защищает свои права и права других.</p>	<p>Избирательно проявляет интерес к краеведению, понимает значение культурных и исторических достижений города и региона, его выдающихся жителей.</p> <p>Выборочно взаимодействует с детьми и педагогами. Знает и частично демонстрирует правила поведения в общественных местах и музее</p> <p>Избирательно участвует в общественно-полезной деятельности.</p>	<p>Редко проявляет интерес к краеведению. Знает несколько исторических памятников и мест города и края, его выдающихся жителей. Не любит взаимодействовать с детьми и педагогами. Знает, но не соблюдает правила поведения в общественных местах и музее.</p> <p>Не участвует в общественно-полезной деятельности.</p>
----------------------------	---	---	--

Диагностическая карта

№	ФИО	Теоретические знания		Практические умения		Личностные качества	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Модуль 3 Архангельск – город воинской славы

Пояснительная записка

Содержание модуля направлено на знакомство обучающихся с военной историей города Архангельска, его вкладом в общую победу над врагом.

Цель модуля «Архангельск – город воинской славы»: воспитание патриотизма и гражданственности через знакомство с историей города Архангельска в годы войн различных периодов.

Задачи модуля:

Образовательные

- формирование знаний о роли города Архангельска в военной истории России;

Воспитательные

- развитие познавательного интереса к истории родного города и края,
- воспитание патриотизма и любви к своей малой родине;
- воспитание активной гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, музейной культуры.

Развивающие

- развитие потребности в познании исторического наследия родного города;
- развитие творческих и когнитивных (память, мышление, внимание и т. д.) способностей;
- развитие коммуникативных способностей
- развитие умений и навыков краеведческой работы.

Формы проведения занятий: игровые занятия, творческие мастерские, практические занятия, экскурсии.

Методы, используемые при реализации программы:

- игровой;
- словесные методы (рассказа, беседа, объяснение);
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- эвристический;
- проблемный;
- наглядные методы (демонстрация презентаций, музейных экспонатов, иллюстраций, мультфильмов, видео);
- практические методы (практическая работа, самостоятельная работа);
- методы контроля и самоконтроля (игры, задания, опросы, анализ творческих работ);
- поощрения.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по модулю обучающиеся

будут знать:

- основные сведения о военной истории Архангельска, его стратегическом значении во время Северной войны, Первой мировой и Великой Отечественной;
- памятники города, улицы и другие объекты, связанные с военной историей Архангельска;
- правила поведения во время пешеходных экскурсий по городу и в музеях.

будут уметь:

- ориентироваться в центре города;
- самостоятельно и с помощью взрослых находить информацию о родном городе, крае;
- логично излагать свои мысли;
- работать в группе, коллективе;
- применять полученные краеведческие знания на практике.

будут понимать:

- значение понятия «патриотизм», «гражданственность», «историческое значение»;
- значимость историко-культурных памятников в жизни города и горожан;
- необходимость бережного отношения к историческим памятникам как части истории города и страны;
- необходимость соблюдения норм и правил поведения в обществе и коллективе;
- необходимость взаимопомощи;
- необходимость активного участия в общественно полезной деятельности.

Условия реализации программы

Помещение: кабинет для занятий, оборудованный в соответствии с педагогическими, санитарно-гигиеническими нормами.

Материально-техническое обеспечение: школьная магнитная доска, магниты, компьютер, мультимедийная установка для презентаций и видеоматериалов.

Расходные материалы:

- клей, цветная и белая бумага разной плотности, ножницы;
- цветные и простые карандаши, фломастеры, ручки.

Учебно-методический комплекс:

- презентации к занятиям, видеоматериалы;
- дидактические материалы для занятия (карточки и конверты с заданиями);
- демонстрационные материалы (фотографии, туристические карты, образцы);
- заготовки для творческих работ;
- предметы старины, изделия традиционных северных ремесел;
- жетоны.

С целью формирования музейной культуры и общественной активности, культуры общения и поведения в социуме, активно используется сетевое взаимодействие. Практические занятия могут проводиться в музеях и выставочных залах города, в библиотеках, а также в форме экскурсий и краеведческих экспедиций по городу.

Возможно обучение по программе в дистанционном формате с использованием сети Интернет, официальной группы объединения <https://vk.com/public19927018>

Комплекс организационно-педагогических условий

Учебно-тематический план

№		Тема:	Количество часов			Форма контроля
			Всего	Теория	Практика	
1	Занятия	Архангельск – город воинской славы	2	1	1	Входная диагностика
2		Петр I на Севере	2	1	1	
3		Отечественная война 1812 года	2	1	1	
4		Памятники войны	2	1	1	
5		Вечная память героям	2	1	1	
6		Архангельск во время ВОВ	2	1	1	
7		Подвиги братьев наших меньших	2	1	1	
8		Дети войны	2	1	1	
9		Военная топонимика города	2	1	1	
10	Экскурсии	Квест по памятникам ВОВ	2	0	2	
11		Краеведческий музей	2	0	2	
12		Морской музей	2	0	2	
13		Музей истории САФУ	2	0	2	
14		Пустошь. Музей лоцманов	4	0	4	
15		Ратный музей-диарама	2	0	2	
16		Музей МВД	4	0	4	Итоговая диагностика
Итого			36	9	27	

Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля	Форма контроля для дистанционного обучения
1	сентябрь	Игровое занятие	2	Архангельск – город воинской славы	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Квест по памятникам ВОВ	Беседа	Вопросы
2	октябрь	Игровое занятие	2	Петр I на Севере года	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Краеведческий музей	Беседа	Вопросы
3	ноябрь	Игровое занятие	2	Отечественная война 1812	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Морской музей	Беседа	Вопросы
4	декабрь	Игровое занятие	2	Памятники войны	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Музей истории САФУ	Беседа	Вопросы
5	январь	Игровое занятие	2	Вечная память героям	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	4	Музей МВД	Беседа	Вопросы
6	февраль	Игровое занятие	2	Архангельск во время ВОВ	Задания, вопросы	Задания, вопросы
7	март	Игровое занятие	2	Подвиги братьев наших меньших	Задания, вопросы	Задания, вопросы
8	апрель	Игровое занятие	2	Дети войны	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Ратный музей-диарама	Беседа	Вопросы
9	май	Игровое занятие	2	Военная топонимика города	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	4	Пустошь. Музей лоцманов	Беседа	Вопросы

*см. Приложение 5

Содержание учебно-тематического плана

Тема: Архангельск – город воинской славы

Теория: Архангельск в Северной войне. Архангельск в первую мировую войну. Великая отечественная война. Архангельск – город воинской славы.

Практика: Творческое задание. Задания на закрепление нового материала.

Тема: Петр I на Севере

Теория: Три приезда Петра I в Архангельск. Соломбальская верфь. Новодвинская крепость. Государева дорога. Братья Баженины. Памятник Петру. Домик Петра.

Практика: Выполнение творческого задания. Задания на закрепление материала.

Тема: Отечественная война 1812 года

Теория: Основные события Отечественной войны 1812 года. Вклад города Архангельска и Архангельской области.

Практика: Выполнение творческого задания. Задания на закрепление материала.

Тема: Памятники войны

Теория: Архангельск в годы ВОВ. Стела Город воинской славы. Монумент Победы. Памятник тюленю. Памятник Северный конвоям. Памятник Юнгам. Памятник Н.Г. Кузнецову. Памятник детям войны. Памятник жителям военного Архангельска.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации, игра «Мемо».

Тема: Вечная слава героям

Теория: Герои Советского Союза уроженцы архангельской области. Объекты в городе, связанные с именами героев.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации, творческое задание.

Тема: Архангельск во время ВОВ

Теория: Архангельск в годы ВОВ, научный фронт, госпитали, прием беженцев, атаки с воздуха, голод, производство.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации.

Тема: Подвиги братьев наших меньших

Теория: Подвиг животных во время ВОВ. Лошади, верблюды, олени, лоси, собаки, голуби. Памятник тюленю. Памятник оленно-транспортным батальонам.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации, творческое задание.

Тема: Дети войны

Теория: Архангельск в годы ВОВ. Арктические робинзоны. Юнги. Помощники на заводах. Памятник Юнгам, памятник тюленю, памятник детям войны.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации, творческое задание.

Тема: Военная топонимика города

Теория: Улицы, названные в память о событиях ВОВ.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации, творческое задание.

Квест по памятникам ВОВ

Теория: Архангельск в ВОВ

Практика: Стела Город воинской славы. Площадь мира. Памятник Юнгам. Памятник детям войны.

Экскурсия в Краеведческий музей

Практика: знакомство с экспозицией «Мы шли к любви и милосердию»

Экскурсия Морском музее

Практика: знакомство с экспозицией «Порт назначения Архангельск».

Экскурсия в Музее истории САФУ

Практика: знакомство с экспозицией, посвященной ВОВ

Экскурсия в Пустошь. Музей лоцманов

Практика: Обзорная экскурсия по музею. История лоцманской службы. Экспозиция, посвященная Северным конвоям.

Экскурсия в Музее истории МВД

Практика: Экскурсия по четырем залам музея, связанными с различными военными периодами.

Экскурсия в Ратном музее-диораме

Практика: посещение иммерсивной диорамы, посвященной ВОВ, Розе Шаниной.

Диагностический инструментарий

Формы контроля и мониторинг результатов обучения

Способы проверки промежуточных результатов (или формы промежуточной диагностики): педагогическое наблюдение, вопросы, задания (Приложение 5), практическая и самостоятельная деятельность, выставка и анализ работ.

Входная и итоговая диагностика проводится в форме педагогического наблюдения, творческих и тестовых заданий (Приложение 6).

Оценка творческих работ осуществляется посредством выставки и анализа работ педагогом и детьми, оценивается аккуратность выполнения, гармоничность композиции, творческий подход и уровень самостоятельности выполнения.

Контрольно-измерительные материалы

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания	Освоил весь объем знаний, предусмотренных программой. Разбирается и правильно использует новые слова и термины, введенные программой.	Частично освоил объем знаний, предусмотренных программой. Разбирается в материале и частично использует новые слова и термины.	Освоил минимальный объем знаний, предусмотренных программой. Не разбирается и не использует новые слова и термины.
Практические умения	Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой. Выполняет самостоятельную работу без помощи педагога	Не в полном объеме овладел умениями и навыками, предусмотренными программой. Выполняет самостоятельную работу с небольшой помощью педагога	Овладел минимальным объемом умений и навыков, предусмотренных программой. Выполняет самостоятельную работу только с помощью педагога.
Личностные качества	Проявляет познавательный интерес к краеведению, испытывает гордость за культурные и исторические достижения города и региона. Умеет взаимодействовать с детьми и педагогами. Демонстрирует правила поведения в общественных местах и музее Участвует в общественно-полезной деятельности, защищает свои права и права других.	Избирательно проявляет интерес к краеведению, понимает значение культурных и исторических достижений города и региона. Выборочно взаимодействует с детьми и педагогами. Знает и частично демонстрирует правила поведения в общественных местах и музее Избирательно участвует в общественно-полезной деятельности.	Редко проявляет интерес к краеведению. Знает несколько исторических памятников и мест города и края. Не любит взаимодействовать с детьми и педагогами. Знает, но не соблюдает правила поведения в общественных местах и музее. Не участвует в общественно-полезной деятельности.

Модуль 4 Север и его культура

Пояснительная записка

Содержание модуля направлено на знакомство обучающихся с народными промыслами, ремеслами, обычаями и традициями Поморья.

Цель модуля «Архангельск в прошлом и настоящем»: воспитание патриотизма и гражданственности через знакомство с этнографией и культурой Поморья.

Задачи модуля:

Образовательные

- формирование знаний о культурной составляющей родного края.

Воспитательные

- развитие познавательного интереса к истории родного города и края,
- воспитание патриотизма и любви к своей малой родине;
- воспитание активной гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, музейной культуры.

Развивающие

- развитие потребности в познании исторического наследия родного города;
- развитие творческих и когнитивных (память, мышление, внимание и т. д.) способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие умений и навыков краеведческой работы.

Формы проведения занятий: игровые занятия, творческие мастерские, практические занятия, КТД, экскурсии.

Методы, используемые при реализации программы:

- игровой;
- словесные методы (рассказа, беседа, объяснение);
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- эвристический;
- проблемный;
- наглядные методы (демонстрация презентаций, музейных экспонатов, иллюстраций, мультфильмов, видео);
- практические методы (практическая работа, самостоятельная работа);
- методы контроля и самоконтроля (игры, задания, опросы, анализ творческих работ);
- поощрения.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по модулю обучающиеся

будут знать:

- основные промыслы, ремесла, обычаи, традиции Поморья;
- уклад жизни поморов;
- правила поведения во время пешеходных экскурсий по городу и в музеях.

будут уметь:

- различать виды росписей, народных кукол, козуль;
- самостоятельно и с помощью взрослых находить информацию о родном городе, крае;
- логично излагать свои мысли;
- работать в группе, коллективе;
- применять полученные краеведческие знания на практике.

будут понимать:

- историческое и культурное значение народной культуры, традиций, обычаев, промыслов, ремесел;
- необходимость соблюдения норм и правил поведения в обществе и коллективе;
- необходимость взаимопомощи;
- необходимость активного участия в общественно полезной деятельности.

Условия реализации программы

Помещение: кабинет для занятий, оборудованный в соответствии с педагогическими, санитарно-гигиеническими нормами.

Материально-техническое обеспечение: школьная магнитная доска, магниты, компьютер, мультимедийная установка для презентаций и видеоматериалов.

Расходные материалы:

- клей, цветная и белая бумага разной плотности, ножницы гуашь, кисточки, баночки для воды;
- цветные и простые карандаши, фломастеры, ручки;
- бумажные тарелки, бумажные куколки;
- ткань, тесьма, палочки для «Неразлучников», нитки, синтепон.

Учебно-методический комплекс:

- презентации к занятиям, видеоматериалы;
- дидактические материалы для занятия (карточки и конверты с заданиями);
- демонстрационные материалы (фотографии, туристические карты, образцы);
- заготовки для творческих работ;
- предметы старины, изделия традиционных северных ремесел;
- жетоны.

С целью формирования музейной культуры и общественной активности, культуры общения и поведения в социуме, активно используется сетевое взаимодействие. Практические занятия могут проводиться в музеях и выставочных залах города, в библиотеках, а также в форме экскурсий и краеведческих экспедиций по городу.

Возможно обучение по программе в дистанционном формате с использованием сети Интернет, официальной группы объединения <https://vk.com/public19927018>

**Комплекс организационно-педагогических условий
Учебно-тематический план**

№	Тема:	Количество часов			Форма контроля	
		Всего	Теория	Практика		
1	Занятия	Путешествие по Архангельской области	2	1	1	Входная диагностика
2		Неразлучники	2	1	1	
3		Утешница	2	1	1	
4		Архангельские козули	2	1	1	
5		Дом	2	1	1	
6		Северный народный сарафан	2	1	1	
7		Мартиничка	2	1	1	
8		От рубеля и катка до современного утюга	2	1	1	
9		Северные росписи	2	1	1	
10	Экскурсии	Поморская шхуна	2	0	2	
11		Поморский коч	2	0	2	
12		Детская школа народных ремесел	2	0	2	
13		Музей Архангельского пряника	2	0	4	
14		Народные игры	2	0	4	
15		Краеведческий музей	2	0	2	
16		КИР «Рыкарь»	2	0	2	
17		Музей народных промыслов Поморья	4	0	4	Итоговая диагностика
	Итого	36	9	27		

Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля	Форма контроля для дистанционного обучения
1	сентябрь	Игровое занятие	2	Путешествие по Архангельской области	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Поморская шхуна	Беседа	Вопросы
2	октябрь	Игровое занятие	2	Неразлучники	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Поморский коч	Беседа	Вопросы
3	ноябрь	Игровое занятие	2	Утешница	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Детская школа народных ремесел	Беседа	Вопросы
4	декабрь	Игровое занятие	2	Архангельские козули	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Музей Архангельского пряника	Беседа	Вопросы
5	январь	Игровое занятие	2	Поморский дом	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	4	Музей народных промыслов Поморья	Беседа	Вопросы
6	февраль	Игровое занятие	2	Северный народный сарафан	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Народные игры	Беседа	Вопросы
7	март	Игровое занятие	2	Мартиничка	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	Краеведческий музей	Беседа	Вопросы
8	апрель	Игровое занятие	2	От рубеля и катка до современного утюга	Задания, вопросы	Задания, вопросы
		Экскурсия	2	КИР «Рыкарь»	Беседа	Вопросы
9	май	Игровое занятие	2	Северные росписи	Задания, вопросы	Задания, вопросы

*см. Приложение 7

Содержание учебно-тематического плана

Тема: Путешествие по Архангельской области

Теория: Интересные туристические объекты Архангельской области. Знаменитые люди Архангельской области. Бренды Архангельской области.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации.

Тема: Неразлучники

Теория: Типы и виды народных кукол. Обрядовые куклы. Покров.

Практика: Изготовление народной куклы «Неразлучники».

Тема: Утешница

Теория: Типы и виды народных кукол. Обереговые куклы.

Практика: Изготовление народной куклы «Утешница».

Тема: Архангельские козули

Теория: Типы и виды козуль. Тесто для козуль. Формы для козуль. Сахарный завод Брандта.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации, творческое задание.

Тема: Северный народный сарафан

Теория: обработка льна, прядение, ткачество, вышивка.

Практика: выполнение творческой работы.

Тема: Поморский дом

Теория: Выбор места для строительства дома. Внешнее и внутреннее убранство дома. Части дома. Предметы быта

Практика: задания по закреплению и получению новой информации, творческое задание.

Тема: Мартиничка

Теория: Типы и виды народных кукол. Обрядовые куклы.

Практика: изготовление обрядовой куклы Мартинички.

Тема: От рубеля и катка до современного утюга

Теория: история утюга, рубель и каток, литой чугунный утюжок, угольный утюг.

Практика: задания по закреплению и получению новой информации.

Тема: Северные росписи

Теория: северные росписи, цвета и элементы Ракульской, Уфтюжской, Мезенской росписей.

Практика: декорирование бумажной тарелки северной росписью.

Экскурсия на верфь

Практика: экскурсия на верфь, где строится **поморская шхуна**, знакомство с историей Поморского судостроения.

Экскурсия на верфь

Практика: экскурсия на верфь, где строится **поморский коч**, знакомство с историей Поморского судостроения

Экскурсия в Детскую школу народных ремесел

Практика: знакомство с поморскими промыслами и ремеслами

Экскурсия в Музей Архангельского пряника

Практика: знакомство с экспозицией, посвященной истории обрядового печенья. МК по изготовлению лепных козуль.

Встреча со специалистом, играющим в народные игры

Практика: знакомство со старинными народными играми.

Экскурсия в Краеведческий музей

Практика: знакомство с экспозицией, посвященной истории Поморья

Экскурсия в КИР «Рыкарь»

Практика: знакомство с жизнью и ремеслами средневекового Севера

Экскурсия в Музей народных промыслов Поморья

Практика: знакомство с основной экспозицией, посвященной быту, промыслам Поморья

Диагностический инструментарий

Формы контроля и мониторинг результатов обучения

Способы проверки промежуточных результатов (или формы промежуточной диагностики): педагогическое наблюдение, вопросы, задания (Приложение 7), практическая и самостоятельная деятельность, выставка и анализ работ.

Входная и итоговая диагностика проводится в форме педагогического наблюдения, творческих и тестовых заданий (Приложение 8).

Оценка творческих работ осуществляется посредством выставки и анализа работ педагогом и детьми, оценивается аккуратность выполнения, гармоничность композиции, творческий подход и уровень самостоятельности выполнения, соблюдение традиций.

Контрольно-измерительные материалы

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания	Освоил весь объем знаний, предусмотренных программой. Разбирается и правильно использует новые слова и термины, введенные программой.	Частично освоил объем знаний, предусмотренных программой. Разбирается в материале и частично использует новые слова и термины.	Освоил минимальный объем знаний, предусмотренных программой. Не разбирается и не использует новые слова и термины.
Практические умения	Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой. Выполняет самостоятельную работу без помощи педагога	Не в полном объеме овладел умениями и навыками, предусмотренными программой. Выполняет самостоятельную работу с небольшой помощью педагога	Овладел минимальным объемом умений и навыков, предусмотренных программой. Выполняет самостоятельную работу только с помощью педагога.

Личностные качества	<p>Проявляет познавательный интерес к краеведению, испытывает гордость за культуру своего народа и идентифицирует себя с ним.</p> <p>Умеет взаимодействовать с детьми и педагогами. Демонстрирует правила поведения в общественных местах и музее</p> <p>Участвует в общественно-полезной деятельности, защищает свои права и права других.</p>	<p>Избирательно проявляет интерес к краеведению, Понимает историческую и культурную ценность традиций, обычаев, промыслов, ремесел своего народа.</p> <p>Выборочно взаимодействует с детьми и педагогами. Знает и частично демонстрирует правила поведения в общественных местах и музее</p> <p>Избирательно участвует в общественно-полезной деятельности.</p>	<p>Редко проявляет интерес к краеведению. Не понимает и не уважает историческую и культурную ценность традиций, обычаев, промыслов, ремесел своего народа. Не любит взаимодействовать с детьми и педагогами. Знает, но не соблюдает правила поведения в общественных местах и музее.</p> <p>Не участвует в общественно-полезной деятельности.</p>
----------------------------	---	---	---

Диагностическая карта

№	ФИО	Теоретические знания		Практические умения		Личностные качества	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							

Воспитательная деятельность

I. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью воспитания** является *im*, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:

- ✓ *знание истории и культуры России, сохранения памяти предков;*
- ✓ *традиционных духовно-нравственных и семейных ценностей народов России;*
- ✓ *сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья, соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;*
- ✓ *навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;*
- ✓ *навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений.*

2. Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям:

- ✓ *российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;*
- ✓ *этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;*
- ✓ *принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;*

- ✓ *деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;*
- ✓ *уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;*
- ✓ *уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях.*

3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний:

- ✓ *опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным;*
- ✓ *навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;*
- ✓ *навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений.*

Целевые ориентиры воспитания детей по программе (ожидаемые результаты):

- ✓ **формирование национального, этнокультурного самосознания;**
- ✓ **ценностное отношение к отечественной культуре;**
- ✓ **уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;**
- ✓ **способность к командной деятельности;**
- ✓ **готовность к анализу и представлению своей нравственной позиции;**
- ✓ **воспитание воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности;**
- ✓ **формирование ценностного отношения к региональной и местной культуре;**
- ✓ **воспитание уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества;**

- ✓ воспитание уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России;
- ✓ воспитание культуры общения, взаимопомощи;
- ✓ формирование эстетической культуры;
- ✓ формирование трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, результатам труда;
- ✓ формирование личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе;
- ✓ воспитание настойчивости, последовательности, принципиальности; воли, упорства, дисциплинированности в туристической деятельности;
- ✓ готовность к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России и др.

II. Формы и методы воспитания

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в различную деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основной формой воспитательной деятельности в детском объединении является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы, обучающиеся: усваивают необходимую информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об выдающихся уроженцах и жителях Архангельской области, об интересных объектах, исторических событиях, о традициях народного творчества, ремеслах, промыслах предков, является источником формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Так же очень важно, привлекать детей к самостоятельному поиску, сбору, обработке, обмену необходимой информации.

Практические занятия детей в форме подготовки к конкурсам, поездок, экскурсий, посещений музеев, выставок способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в **проектной и исследовательской деятельности** способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В **коллективных творческих делах** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговое мероприятие в форме посвящения в Архангелогородцы способствуют закреплению ситуации успеха, позволяет прочувствовать ответственность за свой родной край, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Приобретению социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применению полученных знаний на практике способствует привлечение обучающихся к участию в патриотической деятельности.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

III. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе образовательного учреждения в соответствии с нормами и правилами работы учреждения и на других площадках, где проводятся различные мероприятия с участием детского объединения, с учетом правил и норм деятельности на этих площадках. Для достижения задач воспитания при реализации образовательной программы в учреждении создаются и поддерживаются все необходимые условия

физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности в процессе реализации программы осуществляется с помощью **педагогического наблюдения** (оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.). А так же **интервью и материалы рефлексии** (опросы и анкетирование родителей, детей).

Анализ результатов воспитательной деятельности направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся и конкретного ребенка. Результаты, полученные в процессе оценки достижения целевых ориентиров воспитания используются для планирования дальнейшей работы педагога и используются только в виде обобщенных и анонимных данных.

Оценка результатов воспитательной деятельности осуществляется с помощью оценочных средств с определенными показателями и тремя уровнями выраженности оцениваемых качеств: высокий, средний и низкий уровень.

Оценочные средства

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
Воспитательный компонент			
<p>1. Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество:</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.</p>	<p>Высокий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся знает и понимает правила поведения в обществе, основанные на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ, • имеет соответствующие возрасту знания об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России, • имеет представление об экологической культуре, правилах поведения в природной среде и по отношению к животному миру. <p>Средний уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся знает, но не всегда понимает и следует правилам поведения в обществе, основанным на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ, • имеет не достаточные для данного возраста знания об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России, • знает, но не всегда соблюдает правила поведения в природной среде и по отношению к животному миру, <p>Низкий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся плохо знает и не понимает правила поведения в обществе, основанные на духовно-нравственных ценностях и традициях российского общества, народностей РФ, • очень мало знает об историческом и культурном наследии народов России, традициях, праздниках, памятниках, святынях, религиях народов России, • имеет отрывочные знания правил поведения в природной среде и по отношению к животному миру. 	<p>Педагогическое наблюдение, беседы с детьми, анкетирование, самообследование</p>
<p>2. Формирование и развитие</p>	<p>Соответствие принятым в</p>	<p>Высокий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся осознает себя гражданином РФ, отождествляет себя в соответствии 	<p>Педагогическое наблюдение,</p>

<p>личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям:</p>	<p>обществе правилам, традициям.</p>	<p>со своей национальностью и местом проживания, разделяет духовно-нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество,</p> <ul style="list-style-type: none"> • гордится историческим и культурным наследием народов России и российского общества, • уважительно относится к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России, • уважительно относится к жизни, достоинству, религиозным чувствам представителей всех народов России, • уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества, • уважительно относится к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, испытывает желание и способность к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, • понимает влияние социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов. <p>Средний уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся понимает, что он гражданин РФ, но не совсем отождествляет себя в соответствии со своей национальностью и местом проживания, разделяет не все духовно-нравственные ценности, традиции, которые выработало российское общество, • понимает значение исторического и культурного наследия народов России и российского общества для страны и мира, • понимает значение уважительного отношения к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России, • понимает значение уважительного отношения к жизни, достоинству, религиозным чувствам представителей всех народов России, • не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества, • уважительно относится к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, 	<p>проектно-исследовательская деятельность</p>
---	--------------------------------------	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • не отрицает влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов, но не всегда действует на основе этих знаний. <p>Низкий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся не понимает понятия «Гражданин РФ» и связанных с этим понятием духовно-нравственных ценностей, традиции», которые выработало российское общество, • не понимает значение исторического и культурного наследия народов России и российского общества, • не понимает важность уважительного отношения к памяти предков, традициям, праздникам, памятникам, святыням и религиям народов России, • не понимает важность уважительного отношения к жизни, достоинству, религиозным чувствам представителей всех народов России, • не всегда уважительно относится к родителям, педагогам, старшим, к людям труда и защитникам Отечества, • уважительно относится только к своему труду, результатам своего труда, • осознает значимость неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов. 	
<p>3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных</p>	<p>Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.</p>	<p>Высокий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне города, учреждения, детского объединения, • умеет сознательно управлять своим состоянием, легко адаптируется в стрессовой ситуации и детско-взрослом коллективе, • участвует в различных мероприятиях, направленных на сохранение и защиту природы и животных, • участвует в проектно-исследовательской и научной деятельности, • участвует в социально значимой деятельности: историко-краеведческих, объединениях, акциях, программах. <p>Средний уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • периодически участвует в различных социально-значимых акциях и мероприятиях на уровне учреждения, детского объединения, 	<p>Педагогическое наблюдение, , отзывы, интервью, материалы рефлексии и т. д</p>

**Итоговый протокол
о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в
программе целевых ориентиров воспитания**

Степень выраженности оцениваемого качества	Показатели						ИТОГО %
	Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций %		Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям %		Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения , общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний %		
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	
Высокий уровень							
Средний уровень							
Низкий уровень							

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки (месяц)	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события/мероприятия
1	Участие в конкурсах: национального парка «Русская Арктика», национального парка «Кенозерский», АРМОО «Национальное движение молодежи», Фонда возрождения традиционного судостроения и арктического мореплавания, «Наследие Поморья» Музея	В течении учебного года	Областные конкурсы	Фото и видеоматериалы с выступлением детей Фото и видеоматериалы, информация на сайте учреждения

	«Малые Корелы», Web-квест «Загадки поморского края» и др.			
2	Экскурсии в Музей истории МВД, «Арктическое посольство», Морской музей, Музей лоцманской славы, краеведческий музей, КИР «Рыкарь» и др.		Экскурсия на уровне коллектива	
3	Итоговое мероприятие «Посвящение в Архангелогородцы»	май	Праздник на уровне детского объединения	Фото и видеоматериалы, информация на сайте учреждения
4	Экскурсия-квест «Архангельск в военной шинели»		Экскурсия на уровне коллектива	Фото и видеоматериалы, информация на сайте учреждения

Список информационных ресурсов

Для педагогов

1. Абракшин Б. Музей утюга// Юный краевед. – 2008. - № 3. – С. 56-57.
2. Азбукин В., Тарабукин И. Загадки. Скороговорки: Любимые стихи. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1997. – 203 с.
3. Антропова Е.Б. Северный клубок.- Архангельск: Правда Севера, 2008. – 104 с.
4. Архангельск. 1941-1945 Над изд. работали: Дмитрий Акишев, Евгения Бронникова, Олег Горшков; библиогр.: Григорий Дитятев, Нил Даффитт, Галина Мурашова. – Архангельск : ОМ - медиа, 2020. - 223 с.
5. Архангельские писатели: Библиографический справочник/ Сост. Б.С. Пономарев. – Архангельск: Северо-Западное книжное издательство, 1986. – 191 с.
6. Байбородина Е., Полушина Н. Вилегодская говоря: сборник местных слов, выражений, прозвищ, сказок, пословиц и поговорок. – М.: Звоница – МГ, 2007. – 128 с
7. Боровой В.Я. Поморского корня. – Онега, 1990. – 46 с.
8. Введенская Л.А. Пословицы: Пособие для учителей начальной школы, учащихся и родителей. – Ростов-на-Дону: МАРТ, 2000.- 128 с.
9. Внуков Н. Т. Великие путешественники: биографический словарь. – С-Пб.: Азбука, 2000. – 736 с.
10. Волков В.М. Русская деревня. – М.: Белый город, 2004. - 47 с.
11. Гольдич Е.А. Новгородский исторический сборник. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2008. – 392 с.
12. Горбунов С. Капитан вернется//Правда Севера. – 6 янв. - 2001. – С. 6.
13. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка, Т. 1. - М., 1956. – 699 с.
14. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка, Т. 2. - М.: Русский язык, 1979. – 779 с.
15. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Т.1. – М.: Русский язык, 1980. – 683 с.
16. Дорожкина М. Здесь их помнили и любили // Северные просторы. - № 1-2. – 2003. – С. 76-79.
17. Ефименко П.С. Обычаи и верования крестьян Архангелогородской губернии. – М.: 2008. – 560 с.
18. Ефимова Л.В. Русский костюм. – М.: ГИМ, 1987. - 32 с.
19. Жаворонков Д. Мой адрес – Архангельск. Писахову.//Архангельская старина. - № 1. – 2009. – С. 29-30.
20. Живая вода: сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок. – М.: Детская литература, 1986. – 462 с.
21. Забылин М.О. Русский народ: обычаи, предания, обряды и суеверия. – М.: ЭКСМО, 2007. – 608 с.
22. Загадки русского народа: Сборник загадок, вопросов, притч и задач. – М.: Терра, 1996. - 335 с.
23. Зайцева Т.В. Поморская азбука. – Архангельск, 2010. – 60 с.
24. Зеленина Г.В. Елка моего детства. – Архангельск: Правда Севера, 2006. – 150 с.

25. Икина Н.В., Тарабарина Т.И. 1000 загадок: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 224 с.
26. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: Паритет, 2008. – 240 с.
27. Киприянов В. Старый Архангельск. – Архангельск, 1992. – 117 с.
28. Кодзасова И. Летающие мины и рогатые бойцы // Аргументы и факты. – 2010. - № 19. – С. 14.
29. Космическое путешествие. Минные заграждения: интеллектуально – познавательные игры. – Кострома: Лад, 1996. – 48 с.
30. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. – М.: Белый город, 2010. – 111 с.
31. Ланёва А.В. Северная тряпичная кукла// Чистота спасёт мир: проблемы духовно-нравственного воспитания молодого поколения. – Веркола: КИРА, 2008. – 160 с.
32. Ларионова Н. Утюг или отпариватель //Швейная промышленность. – 2008. - № 6. – С. 14.
33. Летописец Севера: Историко-краеведческий сборник. – Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1990. - 256 с.
34. Матушка: дом. – М.: Печатные Традиции, 2008. – 36 с.
35. Морозова Е. Подвиги наших меньших братьев // Тайны XX века. – 2005. - № 14. – С. 16.
36. Мосеев И.И. Поморська говоря. Краткий словарь поморского языка/И. И. Мосеев. – Архангельск: Правда Севера, 2005. – 372 с.
37. Мужики и бабы: мужское и женское в русской традиционной культуре: Иллюстрированная энциклопедия. – СПб.: Искусство, 2005. – 688 с.
38. Музей в Переславле-Залесском // Мир музея. – 2008. - № 256. – С. 44-49.
39. Ненецкий автономный округ: Календарь знаменательных и памятных дат. /Под ред. В.Л. Ширяева. – Нарьян-Мар: НО ИППК, 2004. – 118 с.
40. Образцов П.А. Стихи для детей. – Сыктывкар: Коми кн. изд., 1979. – 128 с.
41. Овсянкин Е.И. Имена архангельских улиц. – Архангельск: Архконсалт, 2008. – 384 с.
42. Панкеев И.А. Русские праздники. – М.: Яуза, 1998. – 256 с.
43. Писахов С.Г. Сказки / Сост. и автор вступительной статьи В.П. Аникина. – М.: Детская литература, 1984. – 64 с.
44. Плахова Т.В. Ты – семьянин: памятка-ориентир. – Мн., 2001. – 78 с.
45. Поморская семья. Образовательная воспитательная программа./ С.С. Щекина, Г.В. Аверкиева, О.Б. Гринева, Ю.Н. Суриков. – Архангельск: Бизнес-медиа, 2008. – 55 с.
46. Пономарева И.Б. Главы из жизни Степана Писахова. – Архангельск: Правда Севера. – 272 с.
47. Пономарев Б.С. Литературный Архангельск: События, имена, факты. – Архангельск: Северо-Западное книжное издательство, 1989. – 288 с.
48. Попов Г.П. Старый Архангельск. – Архангельск: Правда Севера, 2003. – 576 с.
49. Попова Л.Д. Архангельск. Холмогоры. Ломоносово: Путеводитель. – Архангельск, 2000. – 96 с.
50. Прилуцкая Е.Н. Художественная роспись по дереву: учебно-методическое пособие. – Архангельск, 2010. – 30 с.

51. Пыляев М.И. Старое житъе. Замечательные очерки и оригиналы. – СПб.: Паритет, 2003. – 656 с.
52. Русская изба (Внутреннее пространство, убранство дома, мебель, утварь): Иллюстрированная энциклопедия. /Авт.-сост.: Д.А.Баранов, О.Г.Баранова, Е.Л.Мадлевская и др. – СПб.: Искусство - СПб, 1999. – 376 с.
53. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. /Сост., авт. вступ. ст. Ю.Г. Круглов. – М.: Просвещение, 1990. – 335 с.
54. Русский праздник: праздники и обряды народного земледельческого календаря: Иллюстрированная энциклопедия. – СПб.: Искусство, 2001. – 672 с.
55. Севан О.Г. Сезонные поселения и промысловые избы на Русском Севере (конец XIX – начало XX вв.// Советская этнография. – 1982. - № 1. - С. 113 - 120.
56. Северный русский народный костюм конца XIX - начала XX века: набор открыток. – Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства, 1993.
57. Семейные праздники: календарь отрывной на 2009 год. – С.-Пб.: Тригон, 2007. – 368 с
58. Семенов В.М. Все о чае и чаепитии. Новейшая чайная энциклопедия. – 2-е изд. – М.: Наука, 2006. – 336 с.
59. Старое житъе: очерки и рассказы о бывших в отшедшее время обрядах, обычаях и порядках в устройстве домашней и общественной жизни. – СПб.: Нева, 2000. – 480 с.
60. Степан Писахов. Сказки. – Архангельск: Северо-Западное книжное издательство, 1990. – 30 с.
61. Терещенко А.В. Быт русского народа. – М.: Русская книга, 1999. – 312 с.
62. Угрюмов А.А. Русские имена: Народный календарь. – Архангельск: Сев.- Зап. кн. изд-во, 1993. – 221 с.
63. Шангина И.И. Русские девушки. – СПб.: Азбука - классика, 2007. – 352 с.
64. Шангина И.И. Русские праздники. От святок до святок. – СПб.:Азбука – классика, 2004. – 272 с.
65. Шангина И.И. Русский народ. Будни и праздники: Энциклопедия. – СПб.: Азбука классика, 2003. – 560 с.
66. Шангина И.И. Русский традиционный быт: Энциклопедический словарь. – СПб.: Азбука-классика, 2003. – 688 с.
67. Юдин А.В. Русская народная культура. – М.: Высшая школа, 1999. – 331 с.
68. 100 великих мореплавателей. / Е.Н. Авадьева, Л.И. Зданович. – М.: ВЕЧЕ, 2000. – 512
69. 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок: для начальной школы. /Авт.-сост. В.Н.Иванкова - М.: ООО «Аквариум-Принт», 2007. – 198 с.
70. История русского Поморья. <http://slavculture.ru/istoriya/1189-russkie-pomorje.html>
71. Культурное наследие Архангельского Севера .
https://www.cultnord.ru/Narodnye_ospisi_Russkogo_Severa.html
72. Поморье. <https://www.wikiwand.com/ru/>
73. Поморье. Сокровищница Русского Севера.
<https://www.belygorod.ru/preface/N00104010388.php>
74. Прошлое русского Севера.
http://dugward.ru/library/platonov/platonov_proshloe_pusskogo_severa.html
75. Севпростор. <http://www.sevprostor.ru/>

Для родителей

1. Байбородина Е., Полушина Н. Вилегодская говоря: сборник местных слов, выражений, прозвищ, сказок, пословиц и поговорок. – М.: Звоница – МГ, 2007. – 128 с
2. Загадки русского народа: Сборник загадок, вопросов, притч и задач. – М.: Терра, 1996. - 335 с.
3. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. – М.: Белый город, 2010. – 111 с.
4. Овсянкин Е.И. Имена архангельских улиц. – Архангельск: Архконсалт, 2008. – 384 с.
5. Подростки в военное лихолетье, Архангельск, 1941-1945 гг. – Архангельск, 2015. – 64 с.

Для детей

1. Антропова Е.Б. Северный клубок.- Архангельск: Правда Севера, 2008. – 104 с.
2. Громова О. Летящие звезды. . – М.: Фома, 2018 г. – 24 с.
1. Дальская А., Нечипоренко Ю. Ломоносов: рыбак – академик. – М.: Фома, 2011 г. – 24 с.
2. Зайцева Т.В. Поморская азбука. – Архангельск, 2010. – 60 с.
3. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. – М.: Белый город, 2010. – 111 с.
4. Максимова Е. Русская изба: от печки до лавочки. – М.: Фома, 2014. – 24 с.
5. Матушка: дом. – М.: Печатные Традиции, 2008. – 36 с.