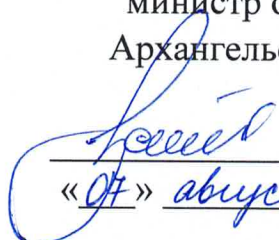


УТВЕРЖДАЮ  
министр образования  
Архангельской области

  
О.В. Русинов  
«*07*» *августа* 2023 года



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном этапе Всероссийского конкурса**  
**творческих, проектных и исследовательских работ учащихся**  
**«#ВместеЯрче»**

**1. Общие положения**

Региональный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» (далее – Конкурс) проводится в рамках государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп.

Целями и задачами Конкурса являются:

повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зелёной» энергетики, развитие у учащихся культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;

формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей учащихся;

раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции обучающихся;

развитие детских общественных организаций экологической и инженерной направленности;

формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий, технологий накопления энергии.

**2. Организаторы Конкурса**

Организаторами Конкурса являются:

министерство образования Архангельской области;

государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Архангельской области «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ «ДДЮТ»).

Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители организаторов.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право размещения работ в сети Интернет, а также в печатных изданиях.

### **3. Участники Конкурса**

К участию приглашаются воспитанники и обучающиеся образовательных организаций Архангельской области в возрасте от 6 до 18 лет, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

### **4. Содержание, сроки и порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится по трем номинациям:

конкурс рисунков и плакатов по теме «Магия света» (воспитанники дошкольных учреждений, обучающиеся 1-4 классов);

конкурс сочинений по тематическому направлению «Жить – значит работать»; 150 лет со дня рождения К.А. Круга (династии в энергетике, промышленности и инженерном деле)» (обучающиеся 5-11 классов);

конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическому направлению «Прорывные технологии будущего» (обучающиеся 10-11 классов).

Размещение работ участниками регионального этапа Конкурса производится в период с 1 июля по 13 октября 2023 года путем регистрации через личные кабинеты участников на сайте Конкурса (<https://konkurs.mpei.ru/>). Конкурсные работы будут оценены членами жюри в период с 16 октября по 10 ноября 2023 года.

При формировании заявок на участие обязательно указываются:

фамилия, имя, отчество участника;

дата рождения;

наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, образовательной организации и класса (группы) обучения участника;

контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);

номинация Конкурса;

название работы/проекта;

фамилия, имя, отчество руководителя работы/проекта;

контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

Заявки на участие в Конкурсе могут подаваться индивидуально или в группах до трех человек.



Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечет за собой отказ в приеме всех его работ, выставленных на Конкурс.

Участники Конкурса обязательно должны быть зарегистрированы в модуле «Мероприятия» ГИС АО «Навигатор» по ссылке: <https://dop29.ru/activity/1249/?date=2023-06-30>.

#### *Номинация «Конкурс рисунков и плакатов»*

Тематика работ должна быть посвящена демонстрации современных технологий освещения, эффективных форм получения, использования, передачи света, значения света для человека.

Требования к рисунку:

соответствие заявленной теме Конкурса;

название конкурсной работы;

формат конкурсной работы А4 или А3;

техника выполнения: карандаши, фломастеры, краски;

конкурсная работа должна быть яркой и красочной;

быть авторским (по исполнению).

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объема изображению.

Требования к плакату:

формат конкурсной работы в вертикальном положении;

содержание плаката должно включать в себя заголовок и яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребенком под руководством родителя (законного представителя)/педагога/воспитателя/тьютора и соответствовать тематике Конкурса.

Загружаемые в электронную систему оценки (далее – ЭСОП) файлы с работами участников должны быть в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

#### *Номинация «Конкурс сочинений»*

В номинации рассматриваются сочинения по тематическому направлению «Жить – значит работать».

В своих работах участники могут представить:

деятельность династий энергетиков, учёных, инженеров, их роль в укреплении мирового лидерства Российской Федерации в данной сфере;

историю своей семьи в становлении российской энергетики, науки, промышленности.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т.д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер (например, содержать не только жизнеописание члена семьи, но и рассказ о его роли в развитии страны).

Работа предоставляется одновременно в рукописном и электронном (печатном) виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы:

формат PDF;

разрешение не менее 600 dpi;

размер файла не более 3 МВ;

сканированная копия конкурсной работы должна представлять собой один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе:

формат doc/docx (Microsoft Word) или odt;

размер шрифта – 14 пт.;

межстрочный интервал – 1,5;

выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОП файлы с работами участников должны быть только в формате PDF, ODT и MS Word.

*Номинация «Конкурс творческих и исследовательских проектов»*

В номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки обучающихся, посвященные развитию новых технологий в области энергетики для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации. Направления по выбору участника.

Направление «Прорывные технологии будущего» (проектирование, строительство, развитие энергетических объектов; внедрение элементов возобновляемой энергетики; модернизация или создание уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии; снижение углеродного следа; увеличение энергетической эффективности).

Направление «Программный продукт для цифровой энергетики» (управление энергетическими объектами, анализ эффективности работы оборудования, защита от кибератак, предотвращение аварийных ситуаций, соблюдение безопасных условий труда персонала и т.д.).

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчетами, действующими макетами и/или разработанными прототипами устройств, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

титальный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);

краткая аннотация проекта;

описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;

ожидаемые результаты;

практическая значимость результатов;



возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или MS Word.

Презентации проектов, программные продукты и видеофайлы загружать не следует.

Критерии оценки конкурсных работ представлены в Приложении № 1, 2, 3.

### **5. Награждение победителей и призеров Конкурса**

Победители и призеры в каждой номинации награждаются дипломами министерства образования Архангельской области.

Участникам Конкурса вручается свидетельство участника.

### **6. Финансирование Конкурса**

Расходы по организации и проведению Конкурса, награждению участников осуществляются за счет средств областного бюджета.

### **7. Контактная информация**

Адрес оргкомитета: 163000, г. Архангельск, набережная Северной Двины, д. 73, ГБОУ «ДДЮТ», каб. № 77.

Контактное лицо: Жукова Екатерина Александровна, педагог-организатор, тел./факс: 8 (8182) 65 53 68, e-mail: [org@pionerov.ru](mailto:org@pionerov.ru).

---

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**  
к Положению о региональном этапе  
Всероссийского конкурса  
творческих, проектных  
и исследовательских работ  
учащихся «#ВместеЯрче»

**Критерии оценивания конкурсных работ в номинации  
«Рисунки и плакаты»**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Требования</b>	<b>Количество баллов</b>
1	Соответствие теме	Соответствие рисунка теме Конкурса; оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы.	от 1 до 25
2	Содержание рисунка	Полнота раскрытия темы; информативность; лаконичность; степень эмоционального воздействия на аудиторию; динамика изображения.	от 1 до 30
3	Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка; эстетичность; аккуратность исполнения.	от 1 до 20
4	Цветовое решение	Гармония цветового решения	от 1 до 20
5	Дополнительные баллы (приложить фотографию)	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, соц. сетях.	от 0 до 5
<b>Общее количество баллов</b>			<b>от 4 до 100</b>

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**  
к Положению о региональном этапе  
Всероссийского конкурса  
творческих, проектных  
и исследовательских работ  
учащихся «#ВместеЯрче»

**Критерии оценивания конкурсных работ в номинации  
«Сочинение»**

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Количество баллов
1	Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; глубина понимания участником содержания темы.	от 1 до 15
2	Требование к содержанию	Глубокое и полное раскрытие темы; ясность и чёткость изложения; аргументированность суждений; наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; личностный характер восприятия проблемы, ее осмысление; соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; оригинальность и выразительность текста; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощённость идейного замысла.	от 1 до 55
3	Структура сочинения	Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: вступление; основная часть; заключение. жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции	от 1 до 15

		<p>сочинения;          богатство лексики          и разнообразие синтаксических          конструкций;          точность, ясность          и выразительность речи;          целесообразность          использования языковых средств          стилевое единство.</p>	
4	Грамотность сочинения	<p>Соблюдение орфографических          и пунктуационных норм русского          языка;          соблюдение языковых норм (правил          употребления слов, грамматических          форм и стилистических ресурсов).</p>	от 0 до 15
<b>Общее количество баллов</b>			<b>от 4 до 100</b>



**ПРИЛОЖЕНИЕ № 3**  
к Положению о региональном этапе  
Всероссийского конкурса  
творческих, проектных  
и исследовательских работ  
учащихся «#ВместеЯрче»

**Критерии оценивания конкурсных работ в номинации  
«Творческие и исследовательские проекты»**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Требования</b>	<b>Количество баллов</b>
1	Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; глубина понимания участником содержания темы; актуальность темы проекта;	от 1 до 20
2	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	Методы реализации проекта; система связей между предыдущими и последующими действиями; внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; представление практического результата; практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии).	от 1 до 55
3	Оформление проекта	Отражение основных этапов работы; наглядность; широта спектра использованных материалов; соответствие материалов разделам проекта.	от 1 до 20
4	Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т. д.)	Наличие положительного отзыва вуза или предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель; упоминание проекта в СМИ, социальных сетях.	от 0 до 5
<b>Общее количество баллов</b>			<b>от 3 до 100</b>