

Конкурс «Отечество» собрал юных краеведов



Фото: Валерия Гураш

16-17 января во ДДЮТ прошел региональный этап областного конкурса исследователей краеведческих работ обучающихся «Отечество». Приехала на конкурс и жительница Нарьян-Мара Наталья Канева.

Наталья учится в Ненецком аграрно-экономическом техникуме и является участницей коми фольклорного ансамбля «Печорянка». Они поют песни на своем родном языке и ездят с концертами по деревням и поселкам Ненецкого автономного округа.

Тема исследовательской работы Натальи тесно

связана с увлечением: «Сохранение традиций коми-народа в Ненецком автономном округе. Роль народного фольклора». В подобном конкурсе Наталья приняла участие первый раз и отлично подготовилась. Защищала она свою работу перед жюри в народном костюме, который, безусловно, помог ей чувствовать себя уверенней. После выступления девушка пообщалась с юнкорами, отвечая на их вопросы.

- Мне очень понравился конкурс. Я получила богатый опыт. Члены жюри задавали мне правильные вопросы, на которые я с удовольствием отвечала. Теперь, учитывая свои ошибки, я смогла бы подготовиться еще лучше!

От имени участников конкурса хотелось бы поблагодарить его организаторов за высокий уровень

подготовки мероприятия.

В конкурсе приняло участие более 60 юных исследователей Архангельской области, среди них и обучающаяся ДДЮТ Анастасия Литомина, которая заняла третье место в секции "Культурное и природное наследие". Поздравляем! А 1-е место – у Веры Коробовой из Холмогорского района; 2-е место — у Алены Синицкой из Устьянского района.

В секции «Летопись родного края» 1-е место присуждено Вадиму Мезенцеву, 2-е место – Марине Тафичук, обучающимся из Красноборского района, 3-е место — Ксении Колотовой из Кировской области.

Секция "Родословие. Земляки" была самой представительной, в 1-й группе: 1-е место заняла Диана Ивашина, Холмогорский район; 2-е место — Юлия Олейник, Шенкурский район; 3-е место — Полина Трофимчук, г. Новодвинск.

Во 2-й группе 1-е место у Алены Распутиной, г.Онега"; 2-е место у Дарьи Ергинной, Устьянский район; 3-е место у Александра Опанасенко, Холмогорский район.

Поздравляем победителей и призеров!

Анастасия Кузнецова

Выпуск 2

Январь, 2013

В этом выпуске:

Дворец над широкой Двиной 2

Улыбка ребенка — самое главное 3

План юбилейных мероприятий 3

Наши поздравления 4

На досуге 4

Уважаемые читатели!

Приглашаем вас принять самое активное участие в создании нашей газеты.

Ждем ваших отзывов, пожеланий. А также приглашаем стать участниками рубрики «Проба пера».

Юнкора студии журналистики «Резонанс»

Самые яркие краски Дворца

В нашем Дворце есть одно очень интересное объединение — студия изобразительного искусства «Палитра». Моя подруга Александра, которая занимается в изостудии, рассказала мне немного о своём творчестве...

Всем известно, что настроение, эмоции, желания, мысли и мечты можно

отобразить в рисунке. Создавая свою самую выразительную и красивую картину «Ваза с фруктами», Александра, пользуясь лишь чёрно-белыми тонами (рисунок углём), смогла передать красоту форм фруктов, дала почувствовать их вкус и даже аромат. Когда я гляжу на эту картину, мне так и хочется протя-

нуть руку и взять яблоко, чтобы попробовать его на вкус.

Саша ходит на кружок около полутора лет. Сейчас она работает над картиной «Мартышки». Пока это только идея, которая в скором времени воплотится в жизнь. Весной Саша планирует закончить картину. Мы будем ждать от неё новых произведений.

Алиса Лазарева



Навстречу юбилею

Дворец над широкой Двиной



Дворец в преддверии юбилея...

В связи с этим событием я решил встретиться с человеком, жизнь которого связана с Дворцом. Это Владимир Анатольевич Сотрудинов. Интересный, умный, интеллигентный и открытый человек. Он руководил Дворцом в 70-е годы.

Корр.: Сложно ли вам было быть директором?

В.А.: 70-е годы были довольно сложными. Первоначально Дворец пионеров находился на пр. П. Виноградова, дом №5, к тому времени Дворец сильно обветшал, и в нём было трудно вести занятия с детьми... Если в современном Дворце занимается около 7 тысяч ребят, то в старом Дворце их было примерно 1200. Появилась необходимость строительства нового здания. Нужно было выбрать место, подготовить проектную документацию и многое другое. Большую часть всей этой работы взял на себя директор, который был ещё до меня. Его звали Виктор Павлович Цыганов. Он и выбрал это место. Здесь раньше располагался рынок, который потом снесли и начали строить Дворец.

Корр.: Каких кружков в старом Дворце не было?

В.А.: Не было спортзала, бассейна, огромного количества кружков, танцевальных залов, обсерватории. Организовать всё это было очень сложно. Например, надо было выбить телескоп в Москве, отправить туда педагога, чтобы он подучился. В общем, всё было очень сложно.

Корр.: Оказывали ли школьники города поддержку в строительстве?

В. А.: По всем школам города была объявлена операция «Дворец над Двиной». Каждую неделю назначалась дежурная школа, ученики которой приезжали после уроков на строительство и помогали рабочим. Убирали мусор, расчищали площадки и делали все, что было в их силах.

Корр.: Какие проблемы испытывал Дворец в то время?

В.А.: Были огромные проблемы с финансированием. Помогали комсомольские организации, которые брали шефство над кружками и приобретали для них необходимое оборудование.

Кроме того, зимой была проблема с отоплением. Случалось даже такое, что ребята дежурили в котельной и бросали туда дрова, чтобы прогреть Дворец.

Корр.: Какие праздники вам запомнились больше всего?

В.А.: В 1977 году отмечали праздник, посвященный 60-летию Октябрьской революции. Дворцу было необходимо организовать парад. Я просто не представляю как в те времена, когда в магазинах не было ничего, мы устраивали такие грандиозные праздники. Нам надо было организовать 4 тысячи пионеров! Каждая колонна была с определенной тематикой. Например, в Советском Союзе существовала «дружба народов» и парадные колонны должны были символизировать какую-нибудь национальность.

Также запомнились и другие праздники и события, но выделить какой-то один — не могу, поскольку каждый из них оставил частичку в моём сердце. Хотя очень запомнился конкурс вокально-инструментальных ансамблей. Это движение тогда только зарождалось, и мы были инициаторами таких конкурсов. Желающих увидеть пред-

ставление было так много, что зал просто их не вмещал. Если зал был рассчитан на 250 человек, то зрителей собиралось по 700-800 человек! Сидели везде: на сцене возле выступающих, на полу, теснились в углах. Пришлось оставлять открытыми двери, так как некоторые зрители сидели в коридоре и смотрели оттуда.

Корр.: Происходили ли во Дворце какие-нибудь громкие инциденты?

В.А.: Была серьёзная борьба с курением. Мы специально выбирали ребят, чтобы те дежурили по Дворцу. Дежурные находили с нарушителями дисциплины общий язык и уговаривали их не курить в здании. Я могу уверенно сказать, что мы все сделали для того, чтобы на мероприятиях никто не курил.

Корр.: Что Дворец означал для детей в те времена?

В.А.: Дворец играл огромнейшую роль в жизни ребят. Дворец жил настоящим и будущим. Он давал мальчишкам и девчонкам путёвку в жизнь, зачастую они выбирали профессию, исходя из того, чем занимались во Дворце, каким творчеством. 70-е годы были довольно сложными, но Дворец давал детям возможность радоваться жизни, он вселял в их сердца счастье.

Владимир Анатольевич, ваши старания не забыты. Мы все очень благодарны Вам, спасибо за Дворец над Двиной... И в заключение я хотел представить вам, дорогие читатели, песню, которую пели на всех праздниках во Дворце:

«Родной Пионерский»

Слова: Николая Журавлева
Музыка: Владимира Журавлёва

Идём мы широкой тропею
С работой и песней дружны.

Умелые юные руки

Любимой Отчизне нужны!
И где мы позднее не будем,
Под небом Отчизны родной
Нигде, никогда не забудем

Дворец над широкой Двиной

Леонид Ходасевич

Улыбка ребенка - самое главное!

Трудно представить архангелогородца, который бы ничего не слышал о Дворце детского и юношеского творчества. ДДЮТ является крупнейшим в городе центром дополнительного образования детей самого разного возраста.

В 2013 году Дворец отмечает юбилей, 75-летие с того дня, когда впервые открылись его двери для детей, желающих приобщиться к прекрасному.

Юнкоры студии журналистики «Резонанс» провели опрос среди посетителей Дворца, в котором приняло участие около 100 человек. Вот такими были ответы.

Вопрос 1: Что для вас Дворец?

- Дворец — это школа знаний.
- Это что-то очень хорошее, приятное, большое и светлое.
- Дворец — это второй дом.
- Дворец — это место досуга, приятного времяпрепровождения.
- Дворец для меня — это детство.
- Дворец — это храм науки и просвещения.
- Дворец — это огромный прогресс в лучшую сторону.

Вопрос 2: Какие события Дворца запомнились вам больше всего?

- Фестиваль «Кораблик детства», было очень много интересного.

- Театральные постановки юных актеров.

- Слет юных экологов, спортивные соревнования по теннису, по греко-римской борьбе, по художественной гимнастике.

- Конкурс танцевальных коллективов «Юный век» и конкурс «Дорожный калейдоскоп».

- Все фестивали и праздники во Дворце проходят интересно, задействовано много творческих коллективов города и области. А сейчас удачно выбрали направление по озеленению Дворца.

Вопрос 3: Ваши пожелания коллективу Дворца.

- Продолжать в том же духе!
- Делать больше различных мероприятий для дошколят.



- Найти связующие нити между творческими коллективами Дворца, чтобы была единая команда, если это возможно.

- Чтобы задумалось все, о чем мечтается!

От лица юнкоров студии журналистики «Резонанс» хотелось бы пожелать Дворцу дальнейшего процветания. Ведь каждый педагог дарит не только колоссальные знания, но и радость. А улыбка ребенка — самое главное.

Корр.

Неделя юбилейных мероприятий



24 марта—Соревнования по художественной гимнастике и греко-римской борьбе на кубок ГБОУ «ДДЮТ»

25 марта — Открытие выставки

26 марта — Вечер-встреча поколений, презентация книги о Дворце

27 марта — Праздничные мероприятия для старшеклассников Архангельской области

28 марта — Соревнования по настольному теннису и греко-римской борьбе на кубок ГБОУ «ДДЮТ»

29 марта — Чествование педагогов ГБОУ «ДДЮТ»

30 марта — Праздничное мероприятие, посвященное 75-летию Дворца детского и юношеского творчества



Поздравляем!



Поздравляем Виталия Спицына и Елену Пальянову с победой на Международном фестивале «Балтийское созвездие», который прошел в городе Сочи!

Юные актеры образцового театра юношеского творчества «ЭТЮТ» Виталий и Елена выступали в номинации «Художественное слово». Жюри высоко оценило их мастерство!

Пожелаем Виталию и Елене новых творческих удач!



Образцовый хореографический ансамбль «Дружба» в конце января отметил свой 49-й День рождения! Поздравляем всех «дружбинцев», а также руководителя коллектива Светлану Викторовну Корепанову, педагогов: Елену Николаевну Панову, Лидию Константиновну Тахтарову, Дмитрия Михайловича Мельникова, Андрея Александровича Пономарёва, Наталью Мироновну Флягину и Елену Геннадьевну Попову с этой датой.

Хотим вам пожелать, чтобы все 365 дней в году вы проводили с удовольствием! Пусть отныне и всегда весь мир будет для вас одной большой дорогой, по которой можно путешествовать с попутным ветром, совершая удивительные открытия! Пусть всегда будет «Дружба»!

На досуге

